



THE INTERNATIONALLY ACCLAIMED MONTHLY  
MAGAZINE OF THE DAWOODI BOHRA COMMUNITY

Price Rs.60  
UAE Dhs.15  
US \$ 3

शब्दालुल मुकर्रम  
ही. १४४५

بدره مونیہ

BADRE MUNEER

بدرمنیر

ન લે મુલ્કે-કિસ્સાકા હમ તપ્તો-તાજ ★ ખે નેઅમતે દીદે-શહા મિલ ગઇ

HAMIDI®

NEW  
LAUNCH



Available online at

[www.hamidi.ae](http://www.hamidi.ae)



حَامِدِي لِلْعُودِ وَالْعُطُورِ  
HAMIDI OUD & PERFUMES

Available at: UAE  
Sterling Store, Dalma Mall, Abu Dhabi | Hamidi Store, Murshid Bazaar, Deira, | Hamidi Oud and Perfumes,  
Next to Saifee Masjid, Deira, Dubai | Hamidi Oud & Perfumes Near Deira Gold Souq, Dubai  
Hamidi Oud and Perfumes, Bank Street, Sharjah.

Qatar: Building No 6, Street Road 830, Zone no 7, Souq Al Badi- Opposite Souq  
Al Dira, Doha, Qatar

Kuwait: 22, 23 Safat Al Mubarakiya, Mubarakiya - Kuwait



hamidbysterling hamidbysterling hamiduae hamidbysterling hamiduae



शिक्षा शुद्ध करती है मौला तेरा ★ ऐसे जे तेरी जाडे-पा मिल गय

حميدي  
HAMIDI®

NEW  
LAUNCH



Available online at

[www.hamidi.ae](http://www.hamidi.ae)

حميدي للعود و العطور  
HAMIDI OUD & PERFUMES

Available at: UAE  
Sterling Store, Dalma Mall, Abu Dhabi | Hamidi Store, Murshid Bazaar, Deira, | Hamidi Oud and Perfumes,  
Next to Saifee Masjid, Deira, Dubai | Hamidi Oud & Perfumes Near Deira Gold Souq, Dubai  
Hamidi Oud and Perfumes, Bank Street, Sharjah.

Qatar: Building No 6, Street Road B30, Zone no 7, Souq Al Badi - Opposite Souq  
Al Dira, Doha, Qatar

Kuwait: 22, 23 Safat Al Mubarakiya, Mubarakiya - Kuwait





## सुनेहरी अजबारना अनवार

Page No. 6,8,10,12,13,14,15,16,17,18,19



## अलघकतेबासातुनूरानियाह

Page No.48,49,50,52,53,54,55

Reflections on 8<sup>th</sup> Vaaz Mubarak

Page No.42,43,44,45,46,47,48

## हिकायत



## धत्तिसाल - Connections

Page No. 41,42,44,45,46,47

## रुपेश्यल इीयर



## لا خوف عليهم ولا هم يحزنون

Page No. 36,37,38,39

## Exploring Oceanography As A Promising Career Option

Page No. 56,57,58

## अजबारे बिलाटे धमानियाह

Page No.61,62,63,64,65

## मंजूमात

Page No. 26,27,35,40,59,60

**अदरे मुनीर**  
BADRE MUNEER **بدرمنیر**

: The mentor, guide & inspirator  
since inception :

Shk. Zohairbhai Shakir FJ - M.D.H.

वर्ष : ३० ★ अंक-२ ★ सण्ण अंक : ३५०  
शव्वालुल मुकर्रम ही. १४४५

**BADRE MUNEER**

Vol. 30, No.2,

For the month - April -2024

Shavval-ul-Mukarram - 1445 H.

: Editor & Publisher :

**Akbarali Abdulhusen Bharmal**  
NDI, VIK

PUBLISHED & OWNED BY:

**AKBARALI ABDULHUSEN BHARMAL**

: Hon. Editorial Advisor :

**Shk. Shabbir Salehbhai "Ezzi" (Bakerywala) NDI**

Nagindas Chambers, 2nd floor, Dhebar Road,  
Rajkot - 360 001. India, Phones : 2226517, 223 5056  
E-mail : badremuneer@gmail.com

RNI No.72262/96

All rights reserved throughout the world.

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or any other information storage or retrieval system, without explicit prior permission in writing from the publisher

All articles of writers published in this publication are in good faith and views expressed, liability and consequences thereof will be of the author's alone

The contents of this magazine are for the members of Dawoodi Bohra Shia community and the followers of 53rd Dai-al-Mutlaq His Holiness Dr. Syedna Abu-Jafar-us-Sadiq Aliqadar Mufaddal Saifuddin Saheb TUS.

Advertisements in **BADRE MUNEER** are purely for information purpose and represent neither endorsement nor recommendation of such companies/products by the Publisher, Editor or their agents. The Editor/Publisher cannot be held responsible for any consequences thereof

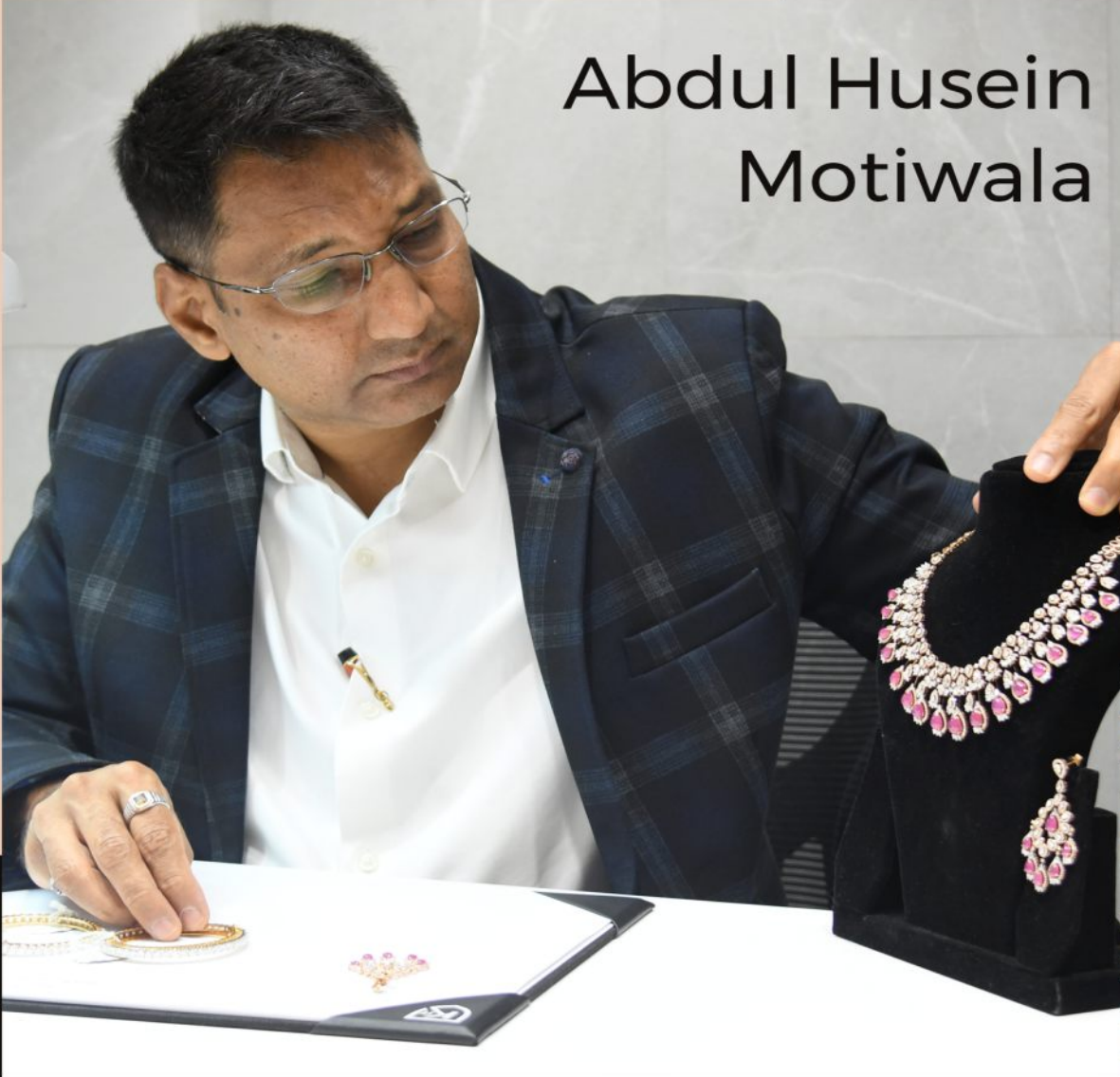
Subject to Jurisdiction of courts of Rajkot (Gujarat) only.

તસ્લાતી થી મસ્જિદ તેરી દીદકો ★ ખુદાકે ઘરોંકો બહા મિલ ગઇ

Eid Mubarak!



Scan & visit our Instagram page  
Follow us @motiwalajewelry



Abdul Husein  
Motiwala

Introducing 5th Generation,  
Mr. AAMIR Motiwala & Miss AREFA Motiwala

Since 1923



**ABDUL MOTIWALA**  
JEWELLERS

101 Years of Legacy

**Shop No. 1,**

Fortune Tower, Sir J. J. Road, Byculla, Mumbai 400008.

T: +91-22-40040707 +91-9920157775

E: amotiwalajewels@gmail.com • www.amotiwalajewels.com

**OPEN ON ALL SUNDAYS & PUBLIC HOLIDAYS**

We Accept All Domestic And International Debit Cards and Credit Cards



"مؤمنين في جماعة اولياء الله في اخبار، خاصة زمان ناداعي في اخبار- انوار هي، اهتاسي بصيرة ليونانم هي، مؤمنين نادرميان اهني ذكر كروي  
جوئيے، بربصيرة نوسب هي، انه اهتاسي تركية ملے هي"

મુમિનીનની જમાઅત! અવલિયાઉલ્લાહની અખબાર ખાસ્સતન ઝમાનના દાઈની અખબાર અન્વાર છે, એહનાસી બસીરત લેવુ લાઝિમ છે, મુમિનીનના દરમિયાન એહની ઝિકર કરવી જોઈએ એ બસીરતનો સબબ છે અને એહનાસી તઝકીયત મિલે છે.

અદાઈલ અજલ સૈયેદના આલીકદર મુફ્દલ સૈફુદીન ત.ઉ.શ. યવમુલ જુમોઆ શાબાનુલ કરીમની ૨૮મી તારીખ મુંબઈસી એહમદાબાદ ફલાઈટસી તશરીફ લાયા, સેંકડો મુમિનીન આપ મૌલા ત.ઉ.શ.ના દીદારની ઈન્તેઝારીમા મઝારે કુત્બીમા બેઠા હતા, આપ મૌલા ત.ઉ.શ. યે દોઆત મુત્લકીન રિ.અ. અને હુદૂદ ફોઝલાની ઝિયારત ફરમાવી, બુરહાની મસ્જિદમા જુમોઆના દિનની નમાઝ પઢાવી, ઝોહર અસરના દરમિયાન વસીલો મુબારકા લીધો, મુમિનીનના હકમા દોઆ ફરમાવી અને ઈમામ હુસૈન અ.સ.નો ઘનો માતમ કરાયો, તે બાદ આપ મૌલા હસનફીર સાહેબ મઝારની તરફ શેહરૂલાહિલ મુઅઝઝમના પેહલા દસકામા ઈબાદત વાસ્તે કસ્દ ફરમાયુ.

હસનફીર સાહેબ મગરિબ પેહલે તશરીફ લાયા, આપ મૌલાયે મગરિબ ઈશાની નમાઝ મઝારની મસ્જિદ ઝૈની મસ્જિદમા પઢાવી, ઝિયારત વાસ્તે તશરીફ લઈ ગયા તે રાતે મઝારના જદીદ મવાઈદનુ ઈફતેતાહભી ફરમાયુ.

તારીખ ૨૮મી પેહલી રાતે હુઝૂરેઆલા ત.ઉ.શ. મગરિબ ઈશાની નમાઝ વાસ્તે મઝારની મસ્જિદમા પધારા, મુમિનીનને શેહરૂલાહમા ઈબાદત વાસ્તે તેહઝીઝ ફરમાવી, ખાસ્સતન સલાતુત્તસ્બીહુલ આઅઝમ વાસ્તે રગબત બતાવી, મુમિનીનને દીદારનુ શરફ બખ્શુ, ઝિયારત વાસ્તે પધારા, તે બાદ દીદાર આપતા હુવા કસ્ર મુબારકમા પધારા.

તારીખ ૧ સી ૧૧મી શેહરૂલાહિલ મુઅઝઝમ હુઝૂરેઆલા ત.ઉ.શ. હઝારો મુમિનીનને હસનફીર સાહેબના મઝાર પર બરકાતસી નવાઝા, હરરોઝ ફજેરે નમાઝ વાસ્તે તશરીફ લાવતા ઈમામ અલી ઝૈનુલ આબેદીન અસ.ની દોઆ અજબ શાનસી તિલાવત ફરમાવતા તે બાદ મુમિનીનને દીદાર આપતા હુવા ઝિયારત વાસ્તે તશરીફ લાવતા, કુર્આનની તિલાવત, દોઆઓ, કસાઈદ, માતમના આવાઝસી મઝાર ગુંજી ઉઠતો, મુમિનીનને હુઝૂરેઆલા ત.ઉ.શ.ની મઈયતમા ઝિયારતનુ શરફ હાસિલ થાતુ, તે બાદ મુમિનીનને દીદાર

الداعي الاجل سيدنا عالي قدر مفضل سيف الدين ط يوم الجمعة شعبان الكريم في ٢٨ مي تاريخ ممبئي سي احد اباد by flight تشريف ليا . سينكرو مؤمنين اپ مولى ناديدارني انتظلمها مزار قطبي ما بيتها هتا . اپ مولى يردعاة مطلقين من انى حدود فضلاء في زياره فرماوي . برهاني مسجد ما جمعة نادن في نماز پرهاوي . ظهر وعصرنا درميان وسيلة مباركة ليدو . مؤمنين نا حق ما دعاؤ فرماوي انى امام حسين ع انوگهنوماتم كرايو . تر بعد اپ مولى حسن فير صاحب نا مزارني طرف شهر الله المعظم نوپهلودسكا ما عبادة واسطه قصد فرمايو .

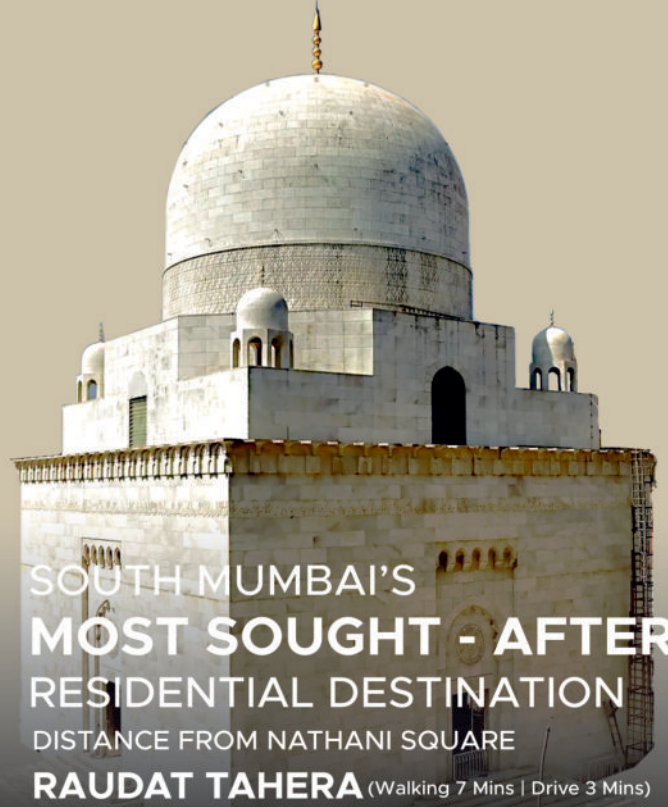
حسن فير صاحب مغرب پهلے تشريف ليا . اپ مولى ير مغرب وعشاء في نماز مزارني مسجد نريني مسجد ما پرهاوي . زياره واسطه تشريف لئي گيا . تر راتے مزارنا جديد موايد نوافتاح بهي فرمايو .

تاريخ ٢٩ مي پهلې راتے حضور اعلى ط مغرب وعشاء في نماز واسطه مزارني مسجد ما پدهار . مؤمنين نے شهر الله ما عبادة واسطه تخفيض فرماوي خاصة صلوة التسيح الاعظم واسطه رغبة بتاوي . مؤمنين نے دیدار نوشرف بخشو . زياره واسطه پدهار . تر بعد دیدار اپتا هوا قصر مبارك ما پدهار .

تاريخ ١ سي ١١ مي شهر الله المعظم حضور اعلى ط شهر الله المعظم ما هزارو مؤمنين نے حسن فير صاحب نا مزار پر برکات سي نولزا . هر روز فجرے نماز واسطه تشريف لاؤتا . امام علي نرين العابدین ع انى دعاء عجب شان سي تلاوة فرماؤتا . تر بعد مؤمنين نے دیدار اپتا هوا زياره واسطه تشريف لاؤتا . قرآن في تلاوة ، دعاؤ ، قصائد ، ماتم نا اولتر سي مزار گجي او هتو . مؤمنين نے حضور اعلى



તેરી દીદમે કુલ અતા મિલ ગઇ ★ ખુશી ઇદને બી સિવા મિલ ગઇ



SOUTH MUMBAI'S  
**MOST SOUGHT - AFTER**  
RESIDENTIAL DESTINATION  
DISTANCE FROM NATHANI SQUARE  
**RAUDAT TAHERA** (Walking 7 Mins | Drive 3 Mins)

AND YES,  
**IT'S AFFORDABLE**

**1 BHK** STARTING  
FROM

**1.05 CR**  
ONWARDS

## The Luxury Which Is Affordable

**25**  
STOREY'S TOWER

WALKING  
DISTANCE TO  
**RAUDAT TAHERA**

BEHIND  
MORISWALA  
**MUSAFIRKHANA**



+91 -75069 46958  
+91 -86574 54871



Mohammed Ali Road, Behind Moriswala Musafirkhana,  
Walking Distance To Raudat Tahera.



WWW. NATHANIGROUP. IN

MAHA RERA REGISTRATION NO.  
P51900010462  
<https://maharera.maharashtra.gov.in/>



Disclaimer: All images, amenities and facilities described herein are for purpose of representation only.  
The same are subject to approval, amendment and changes without any notice.

TERMS & CONDITIONS APPLY

બદર મુનીર

BADRE MUNEER

بدرمنیر

શવ્યાલુલ મુકર્રમ દી. ૧૪૪૫

7

آپتا ہوا آپ مولا ت.ع.ش. کسما پधारتا.  
 دہوپیرے نماز واسطے آپ مولا پधारتا آنے  
 مومنین نے برکاتسی نوازتا نماز باہد مومنین  
 دہوپیرے کورمانول کریما برکت ہاسیل کرتا.  
 ساڄے واڄےباتنی بےکک واسطے آپ مولا  
 ت.ع.ش. ہولما جہوا اڄرول تھا، ہررول سیکڈو  
 مومنین کدمبوسینا شرڄ ہاسیل کرتا، مگرہب  
 ہشانی نماز واسطے مزارنی مرسجہما تشریک  
 لاوتتا، تے باہد مومنین نے دیہارنہ شرڄ ہشاتا،  
 مومنیننی ارادہ، آلامے ہماننا رپورٹ پر ناز  
 ہرماوتتا، موارہنا تالما برکت ہولتا، تے باہد  
 جیارتما جہوا اڄرول تھا، دہواو، کسارہد،  
 ماتمنا آوازسی مزار گونج ہٹتو، مومنین نے  
 ہڑرےآلا ت.ع.ش.نی مہمتما جیارتنہ شرڄ  
 ہاسیل تاتو، تے باہد مومنین نے دیہار آپتا ہوا  
 مولا کسما پधारا.

آ ميسال پہلو دسکو ہڑرےآلا ت.ع.ش.یہ  
 ہباہتما سہیہدی ہسنہر ساہبنا مزار پر گوارو.  
 تا.۹۹می ہرر اسرنی نماز باہد  
 اہمباہدہنہ کسہ ہرماہو، جیارت ہرماوی، بےککما  
 جہوا اڄرول تھا، مزارنی مرسجہما مگرہب  
 ہشانی نماز پڈاوی تے باہد ہلاہٹسی مہبہ پधारا،  
 جہالی مرسجہ ناریہلواڈی پधारا. ہڑرےآلا  
 ت.ع.ش.نا ہہون ساہب شہزادہ ہنہبہ ساہبا  
 ۹۹می شہزادہلہل موزام مہبہما وکات تھا،  
 اہنا جہازا پر نماز پڈاوی، دہنہنہ امہل ہرماہو،  
 سہککلاہ پڈا، تے باہد سہیہ مہلہنہ کسہ ہرماہو.

مہبہما ہڑرےآلا ت.ع.ش. ہررول ہہرر آنے  
 دہوپیرنی نماز واسطے سہیہ مہلہما تارہی مرسجہ  
 تشریک لاوتتا. سیکڈو مومنین ہررول سہیہ مہلہما  
 نمازنی برکتسی بےہرہر تھا.

ساڄے تکرہبن ۵:۳۰ واڄے ہڑرےآلا  
 ت.ع.ش. رہدتاہرما جیارت واسطے تشریک لاوتتا،  
 مومنین نے مولا ت.ع.ش.نی مہمتما جیارتنہ شرڄ  
 ہاسیل تاتو تے باہد مومنین نے دیہار آپتا ہوا آپ  
 مولا ت.ع.ش. گورٹول مرسجہنا کلبانی جہنہما  
 واڄےباتنی بےکک واسطے جہوا اڄرول تھا. بےکک باہد  
 مگرہب ہشانی نماز پڈاوتتا آنے مومنین نے دیہار  
 آپتا ہوا باہول کتولہ ترہ پधारتا، تے ہرمیان

طہ فی معیة ما زيارۃ نوشرف حاصل تھاتو. تر بعد مؤمنين نے دیدار  
 اپتا ہوا آپ مولا قصر ما پڈھارتا .

دھوپیرنی نماز واسطے آپ مولا پڈھارتا آنے مؤمنين نے  
 برکات سی نوازتا. نماز بعد مؤمنين دورال  
 قران الکریم ما برکة حاصل کرتا .

ساڄے واجبات فی بیتھک واسطے آپ مولا ہال ما جلوہ  
 افروز تھاتا. ہرروز سینکرو مؤمنين قد مبوسي نا شرف حاصل  
 کرتا. مغرب وعشاء فی نماز واسطے مزارنی مسجد ما تشریف لاؤتا. تر  
 بعد مؤمنين نے دیدار نوشرف جھستا. مؤمنين فی عرائض، عالم ایمان  
 نا رپورٹ پر نظر فرماؤتا، موائد نا تھال ما برکة بولتا. تر بعد زيارۃ  
 ما جلوہ افروز تھاتا. دعاؤ، قصائد، ماتم نا اوانر سی مزار گجی  
 اوھتو. مؤمنين نے حضور اعلیٰ طہ فی معیة ما زيارۃ نوشرف حاصل  
 تھاتو. تر بعد مؤمنين نے دیدار اپتا ہوا آپ مولا قصر ما پڈھارتا .

آ مثل پہلو دسکو حضور اعلیٰ طہ یر عبادۃ ما سیدی حسن فیر  
 صاحب نا مزار پر گوارا .

۱۱ می تاریخ ظہر وعصر فی نماز بعد احمد آباد نو قصد  
 فرمایو. زيارۃ فرماوی، بیتھک ما جلوہ افروز تھیا. مزارنی مسجد  
 ما مغرب وعشاء فی نماز پرہاوی تر بعد by flight ممبئی  
 پڈھارا. جمالی مسجد ناریل وادی پڈھارا. حضور اعلیٰ طہ نا  
 پھجی صاحبہ ہن صاحبہ شہزادی زینب بہن صاحبہ ۱۱ می شہر  
 اللہ ممبئی ما وفاہ تھیا، اہنا جنازہ پر نماز پرہاوی، دفن نوعل  
 فرمایو، صدق اللہ پرہا، تر بعد سیفی محل نو قصد فرمایو .

ممبئی ما حضور اعلیٰ طہ ہرروز فجرانے دھوپیرنی نماز  
 واسطے سیفی محل ما طاہری مسجد تشریف لاؤتا. سینکرو مؤمنين  
 ہرروز سیفی محل ما نمازنی برکة سی بہرور تھاتا .

ساڄے تقریباً ۵:۳۰ واڄے حضور اعلیٰ طہ مروضة طاہرۃ ما  
 زيارۃ واسطے تشریف لاؤتا. مؤمنين نے مولا فی معیة ما زيارۃ نوشرف  
 حاصل تھاتو. تر بعد مؤمنين نے دیدار اپتا ہوا آپ مولا غرۃ المساجد





गुलामाने-मौलाका मत पूछो हाल ★ धन्हे दौलते-देसरा मिल गठ

www.stepperindia.com

SI-92424



3.7 G TITANIUM

The most preferred brand by Celebrities,  
Politician, Corporates and Bureaucrats

**Over 50 Years**  
of German expertise  
in frame making

**STEPPER**  
EYEWEAR

The Perfect Fit

Available at all leading stores across India  
for more information email us on [info@stepperindia.com](mailto:info@stepperindia.com)



મુમિનીનની અરાઈઝ અને આલમે-ઇમાનના રિપોર્ટ પર નઝર ફરમાવતા, મવાઈદના થાલમા બરકત બોલતા, તે બાદ સૈફી મહલ તરફ પધારતા.

તારીખ ૧૯મી યવમુલ ખમીસ ગુરતુલ મસાજિદમા અમીરીલ મુમિનીન સ.અ.ની શહાદત પુર ગમ અંદાઝમા પઢી સુનાવી.

તારીખ ૨૦મી ઝોહર અસરની નમાઝ વાસ્તે ઝયની મસ્જિદ (મર્કેટની મસ્જિદ) મા તશરીફ લાયા.

તારીખ ૨૨મી રવિવારે હુઝૂરેઆલા ત.ઉ.શ. યે મગરિબ ઇશાની નમાઝ ગુરતુલ મસ્જિદમા પઢાવી, તે બાદ ઝિયારતમા તશરીફ લઈ ગયા અને લૈલતુલ કદ્રને એહયા કરવા વાસ્તે બદરી મહલની મસ્જિદમા પધારા મુમિનીનને શફાઅતનો મંઝર બતાયો, ઇમામ હુસૈન સ.અ. ઉપર ઘનો માતમ કરાયો, ફજરની નમાઝ લગ બદરી મહલમા રહ્યા તે બાદ રૌદતાહેરા પધારા, ઝિયારત ફરમાવી અને તહાનીની બેઠકમા જલ્વા અફરોઝ થયા, મુમિનીનને દીદારના શરફસી નવાઝા.

૨૩મી તારીખ ઝોહર અસર અને મગરિબ ઇશાની નમાઝ સૈફી મહલ તાહેરી મસ્જિદમા થઈ.

ઈન્શાઅલાહ ઇદુલફિત્રની મસરત મુંબઈના મુમિનીનને હાસિલ થાસે. બાકી અખબાર ઇન્શાઅલાહતઆલા આઈન્દા લેવામા આવસે, ખુદાતઆલા લૈલતુલ કદ્રના મોલૂદની ઉમ્મ શરીફને કેયામતના દિન લગ દરાઝ કરજો. આમીન.



અઝઃ  
જનાબ અશ્શોખ ઝોહેરભાઈ  
શેખ કાસિમઅલી શાકિર  
આમિલ સાહેબ-ભોપાલ



અઝઃ  
જનાબ મુ. મુર્તુઝાભાઈ અશ્શોખ  
ઝોહેરભાઈ શાકિર, આમિલ સાહેબ -  
તેયેબી મુહલા - ગોધરા

ના قبله ني جانب ما واجبات ني بيتهك واسطے جلوہ افروز  
تھاتا. بيتهك بعد مغرب وعشاء في نماز پرھاؤتا انے مؤمنين نے دیدار  
آنتا هو باب الفتوح طرف پدھارتا، تہ درمیان مؤمنين في عرائض  
،عالم ایمان نارپورٹ پر نظر فرماؤتا، موائد نا تھال ما بركة بولتا. تہ  
بعد سيفي محل طرف پدھارتا .

تاریخ ۱۹ می یوم الخمیس غرة المساجد ما امیر المؤمنین ع  
في شهادة تُرغم اندانر ما پرھی سنوي .

تاریخ ۲۰ می ظهر وعصر في نماز واسطے نہني مسجد  
(مارکیٹ في مسجد) ما تشریف لایا .

تاریخ ۲۲ می رویارے حضور اعلیٰ طع مغرب وعشاء في  
نماز غرة المساجد ما پرھاوي، تہ بعد زیارة ما تشریف لئی گیا انے  
ليلة القدر نے احیاء کروا واسطے بدري محل پدھارا. ليلة القدس  
على احسن الشاکلة آپ مولیٰ طع یر بدري محل في مسجد ما احیاء  
فرماوي. مؤمنين نے شفاعتہ نو منظر بتایو. امام حسین ع اوپر گھنوماتم  
کرایو. فجر في نماز لگ بدري محل مرھیا. تہ بعد روضۃ طاهرة  
پدھارا، زیارة فرماوي انے تھاني ني بيتهك ما جلوہ افروز  
تھیا. مؤمنين نے دیدار نا شرف سي نولرا .

۲۳ می تاریخ ظهر وعصر انے مغرب وعشاء في نماز سيفي  
محل طاھري مسجد ما تھئي .

انشاء الله تعالى عيد الفطر في مسرة ممبيي نا مؤمنين نے حاصل  
تھاسے .

ما بقي اخبار انشاء الله أنده ليوا ما أوسے. خدا تعالى ليلة القدر نا  
مولودني عمر شريف نے قیامة نادن لگ درنر کر جو .

ન લે મુલ્કે-કિસ્સાકા હમ તપ્તો-તાજ ★ જે નેઅમતે દીદે-શહા મિલ ગઇ



EXPERIENCE THE SHINING  
SYNERGY OF **LOCATION,**  
**LIFESTYLE AND LEISURE.**

LAUNCHING  
**F**  
**FATIMA**  
RESIDENCY



Artistic Impression

*Luxurious residences located in the heart of South Mumbai which come with star-like amenities. Here, every amenity is not only mesmerising but also a testament to the extraordinary experiences that are truly written in your stars.*

Two Towers of  
23 Storeys Each

Grand  
Entrance Lobby

High Speed  
Elevators

8 Levels of  
Parking Space

13,000 sq.ft. of  
Garden at the 9<sup>th</sup> Level

**1 AND 2 BED HIGH-END RESIDENCES UP TO ₹1.21 CR\***

Site Address: Fatima Residency 2, Umerkhadi, Imamwada, Mumbai, Maharashtra 400009.

✉ [enquiries@avagroup.in](mailto:enquiries@avagroup.in) | ☎ +91 70390 39972 / +91 22 2309 4444

This project is registered as Fatima Residency MahaRERA No: P51900053762 and is available on the website <https://maharera.mahaonlinegov.in> under registered projects



Disclaimer: All dimensions mentioned in the drawings may vary/differ due to construction contingencies and site conditions. Actual product/ development and any other aspect may differ from what is portrayed herein. All layouts, plans, specifications, dimensions, designs, measurements, and locations are indicative and not to scale and are subject to change as may be decided by the company or competent authority. Revision, alteration, modification, addition, deletion, substitution or recast, if any, may be necessary during construction. In our endeavour to improve the project, the project manager, architects, consultants, reserve the right to change or alter any of the specifications mentioned herein. All the brands, logos and product names are trademarks of the respective owner. The Company is not responsible for the consequences of any action taken by the reader/user relying on such material/ information on this brochure without independently verifying with the Company. The views shown in the picture may vary over period of time and does not guarantee the same. Any outside views are subject to changes, flat locations and other factors. The timelines given are all anticipated and may be vary to change. The relationship between the developer and customer will strictly be governed by agreements to be executed from time to time and not on the terms of the brochure.

\*T&C Apply. ACA

## Ahmedabad



અદાઈલ અજલ સૈયેદના આલીકદર મુફ્દલ સૈફુદીન ત.ઉ.શ. યવમુલ જુમોઆ શાબાનુલ કરીમની ૨૮મી તારીખ મુંબઈસી એહમદાબાદ ફલાઈટસી તશરીફ લાયા, સેંકડો મુમિનીન આપ મૌલા ત.ઉ.શ.ના દીદારની ઇન્તેઝારીમા મઝારે કુત્બીમા બેઠા હતા, આપ મૌલા ત.ઉ.શ. યે દોઆત મુતલકીન રિ.અ. અને હુદૂદ ફોઝલાની ઝિયારત ફરમાવી,

## Hasanphir



શાબાનુલ કરીમની ૨૮મી તારીખહસનફીર સાહેબ મગરિબ પેહલે તશરીફ લાયા, આપ મૌલાયે મગરિબ ઇશાની નમાઝ મઝારની મસ્જિદ ઝૈની મસ્જિદમા પઢાવી, ઝિયારત વાસ્તે તશરીફ લઈ ગયા તે રાતે મઝારના જદીદ મવાઈદનુ ઇફતેતાહબી ફરમાયુ.

All photos courtesy : [www.misbah.info](http://www.misbah.info)

# Hasanfir

तारीख १ सी ११ मी शेहउद्दालिल मुअज्जअम हुजूरेआला त.उ.श. उजारो मुभिनीने एसनकीर साहेबना मजार पर बरकातसी नवाजा, हररोज इजेरे नमाज वास्ते तशरीफ लावता र्थमम अली जैनुल आबेदीन अस.नी दोगा अजब शानसी तिलावत इरमावता ते बाह मुभिनीने दीदार आपता हुवा जियारत वास्ते तशरीफ लावता, कुर्आननी तिलावत, दोगाओ, कसाईद, मातमना आवाजसी मजार गुंज उठतो, मुभिनीने हुजूरेआला त.उ.श.नी मर्धयतमा जियारतनु शरफ हासिल थालु, ते बाह मुभिनीने दीदार आपता हुवा आप भौला त.उ.श. कसमा पधारता.



All photos courtesy : www.misbah.info

# Hasanfir



દોપેહરે નમાઝ વાસ્તે આપ મૌલા પધારતા અને મુમિનીનને બરકાતસી નવાઝતા નમાઝ બાદ મુમિનીન દૌરૂલ કુર્આનુલ કરીમમા બરકત હાસિલ કરતા.

સાંજે વાજેબાતની બેઠક વાસ્તે આપ મૌલા ત.ઉ.શ. હોલમા જલ્વા અફરોઝ થાતા, હરરોઝ સેંકડો મુમિનીન કદમબોસીના શરફ હાસિલ કરતા, મગરિબ ઇશાની નમાઝ વાસ્તે મઝારની મસ્જિદમા તશરીફ લાવતા, તે બાદ મુમિનીનને દીદારનુ શરફ બખ્શતા, મુમિનીનની અરાઈઝ, આલમે ઇમાનના રિપોર્ટ પર નઝર ફરમાવતા, મવાઈદના થાલમા બરકત બોલતા, તે બાદ ઝિયારતમા જલ્વા અફરોઝ થાતા, દોઆઓ, કસાઈદ, માતમના આવાઝસી મઝાર ગુંજી ઉઠતો, મુમિનીનને હુઝૂરેઆલા ત.ઉ.શ.ની મઈયતમા ઝિયારતનુ શરફ હાસિલ થાતુ, તે બાદ મુમિનીનને દીદાર આપતા હુવા મૌલા કઝમા પધારા.

All photos courtesy : [www.misbah.info](http://www.misbah.info)

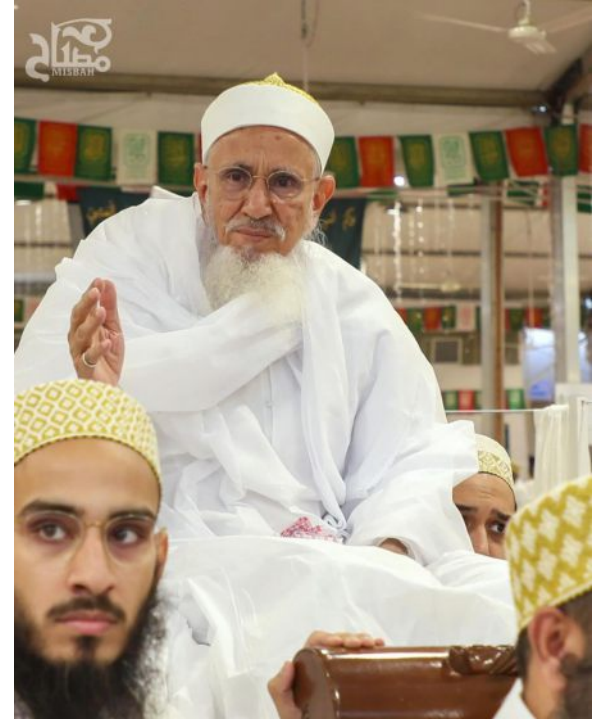
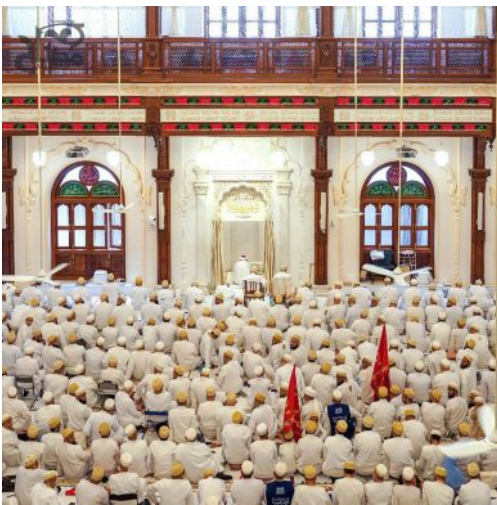
# Mumbai



મુંબઈમાં હુઝૂરેઆલા ત.ઉ.શ. હરરોઝ ફજેર અને દોપહરની નમાઝ વાસ્તે સૈફી મહલમા તાહેરી મસ્જિદ તશરીફ લાવતા. સેંકડો મુમિનીન હરરોઝ સૈફી મહલમા નમાઝની બરકતસી બેહરેવર થાતા.

All photos courtesy : [www.misbah.info](http://www.misbah.info)

# Mumbai



All photos courtesy : [www.misbah.info](http://www.misbah.info)



# Mumbai



સાંજે તકરીબન ૫:૩૦ વાજે હુઝૂરેઆલા ત.ઉ.શ. રૌદતાહેરામા ઝિયારત વાસ્તે તશરીફ લાવતા, મુમિનીનને મૌલા ત.ઉ.શ.ની મઈયતમા ઝિયારતનુ શરફ હાસિલ થાતુ તે બાદ મુમિનીનને દીદાર આપતા હુવા આપ મૌલા ત.ઉ.શ. ગુરતુલ મસાજિદના કિબ્લાની જાનિબમા વાજેબાતની બેઠક વાસ્તે જલ્વા અફરોઝ થાતા. બેઠક બાદ મગરિબ ઇશાની નમાઝ પઢાવતા અને મુમિનીનને દીદાર આપતા હુવા બાબુલ ફુતુહ તરફ પધારતા, તે દરમિયાન મુમિનીનની અરાઈઝ અન આલમે-ઈમાનના રિપોર્ટ પર નઝર ફરમાવતા, મવાઈદના થાલમા બરકત બોલતા, તે બાદ સૈફી મહલ તરફ પધારતા.

All photos courtesy : www.misbah.info

# Mumbai



तारीख १८मी यवमुल ખમીસ ગુરતુલ મસાજિદમા અમીરીલ મુમિનીન સ.અ.ની શહાદત પુર ગમ અંદાઝમા પઢી સુનાવી.

All photos courtesy : [www.misbah.info](http://www.misbah.info)

# Mumbai



All photos courtesy : [www.misbah.info](http://www.misbah.info)

# Mumbai



तारीख २०मी जोहर असरनी नमाज वास्ते जयनी मस्जिद (मार्केटनी मस्जिद) मा तशरीफ़ लाया.

All photos courtesy : [www.misbah.info](http://www.misbah.info)

शिक्षा शुकर करती है मौला तेरा ★ ऐसे जे तेरी जाडे-पा मिल गइ

TASHEED INITIALLY LAID DOWN BY THE MUBARAK HANDS OF **AQA MAULA SYEDNA MUFADDAL SAIFUDDIN TUS** AND EVENTUALLY BY **MOIZBHAI SAHEB FAKHRUDDIN SAHEB**



# Masaakin Hatimiyah

MARKAZ on 1st and 2nd Floor,  
MADRASSA AND DARUL IMARAT on 3rd Floor,  
with separate entrance Lobby And Elevator



**1 BHK**  
**Rs. 59 Lacs Onwards\***  
**2 & 3 BHK**  
**Jodi Flats Also Available**

A Project by :



MAHA RERA No  
P51700054926

Site Address:

Masaakin Hatimiyah, (Old Bldg: Saifee & Taheri Chs. Ltd.),  
Bldg. No. 3 & 4, Fakri Colony, Church Road, Off. Station Rd.,  
Bhayander West, Thane - 401101.

**9930005351 / 99300053786**

# Lail-tul-Qadr - Mumbai



તારીખ ૨૨મી રવિવારે હુઝૂરેઆલા ત.ઉ.શ. યે મગરિબ ઇશાની નમાઝ ગુર્તુલ મસ્જિદમા પઢાવી, તે બાદ ઝિયારતમા તશરીફ લઈ ગયા અને લૈલતુલ કદ્રને ઓહ્યા કરવા વાસ્તે બદરી મહલની મસ્જિદમા પધારા મુમિનીનને શફાઅતનો મંઝર બતાયો, ઇમામ હુસૈન સ.અ. ઉપર ઘનો માતમ કરાયો, ફજેરની નમાઝ લગ બદરી મહલમા રહ્યા તે બાદ રૌદતાહેરા પધારા, ઝિયારત ફરમાવી અને તહાનીની બેઠકમા જલ્વા અફરોઝ થયા, મુમિનીનને દીદારના શરફસી નવાઝા.

# Lail-tul-Qadr - Mumbai



All photos courtesy : [www.misbah.info](http://www.misbah.info)

# Mumbai



All photos courtesy : [www.misbah.info](http://www.misbah.info)



# Mumbai



All photos courtesy : [www.misbah.info](http://www.misbah.info)

## عزیزو عید کا دن ہے

بہار آئی ہے گلشن میں عزیزو عید کا دن ہے  
 کھلے ہیں پھول گلشن میں عزیزو عید کا دن ہے  
 کئے روزے، نمازیں بھی پڑھیں اور رات بھی جاگے  
 عوام الناس سے اے مؤمنو! ہم ہیں بہت آگے  
**کثافت اب نہیں من میں عزیزو عید کا دن ہے**  
 صلوة و صوم کے ایام گذرے ہیں خوش و خرم  
 ہوئی ہے معرفت رحمت کی بارش روز و شب پیہم  
**ضیا پیدا ہوئی تن میں عزیزو عید کا دن ہے**  
 ہلالِ عید سے غم کے اندھیرے ہو گئے زائل  
 مرادوں کے سفینے بھی پہنچ آئے لبِ ساحل  
**مسرت بھولو دامن میں عزیزو عید کا دن ہے**  
 نسیم صبح گاہی نے کھلائیں عید کی کلیاں  
 ہوئی شاداب پھولوں سے عزیزو شہر کی کلیاں  
**پری اتری ہے آنگن میں عزیزو عید کا دن ہے**  
 خدا نے گر نوازہ ہے تو کچھ ذکرِ نعمت کا  
 کہ ہو احساس اپنے دل میں اپنوں کی ضرورت کا  
**رہے کوئی نہ اڑچن میں عزیزو عید کا دن ہے**

نفاق و بغض ، کینہ چھوڑ کر آپس میں مل جاؤ  
 عداوت سے خدا کی نعمتوں کو تم نہ ٹھکراؤ  
**کٹے یہ دن نہ ان بن میں عزیز و عید کا دن ہے**  
 نہ ہو جائے کسی کی کوئی حق تلفی کہیں یارو!  
 دُعا مظلوم کی سنتا ہے رب العالمیں یارو!  
**لگے نہ داغ دامن میں عزیز و عید کا دن ہے**  
 یہ ایمانی مدرسوں کے سدا گل پیرہن بچے  
 لگا کر قہقہہ کہتے ہیں یہ غنچہ دہن بچے  
**سویاں لے لو برتن میں عزیز و عید کا دن ہے**  
 مبارکباد دیتا ہوں یہاں کے مؤمنوں کو بھی  
 خدایا شادمانی میں بسر ہو زندگی انکی  
**ہو برکت روز و شب دھن میں عزیز و عید کا دن ہے**  
**رشید حق سے دعاء کر لے مفضل سیف دیں مولیٰ**  
 رہے بس تاقیامت مؤمنوں پر آپ کا سایہ  
**تجلی ان سے ہے من میں عزیز و عید کا دن ہے**

الرحوم الشیخ علی حسین ملا الہ خاں رشید

## વાઅઝ : ૮



આજ મુહર્રમુલ હરામની નવમી તારીખ તાસૂઆમા ઇમામ હસન અને ઇમામ હુસૈન જે બેવે સાહેબોને ખુદા ઘની અને ઘની મુહુબત કરે છે અને જે એ બેવે સાહેબોને મુહુબત કરે છે એહનેભી ખુદા ઘની મુહુબત કરે છે એ બેવે હસન હુસૈનને ઘના યાદના કરનાર ઇમાનના લોગો-અપના સગલા છે, એ ઇમાનના લોગોની ઝિકરમા અદ્દાહતઆલા કુર્આન મજીદમા ફરમાવે છે કે જે લોગો ઇમાન લાયા છે એ સગલા ખુદાને ઘની જ ઝિયાદા મુહુબત કરે છે, યાઅની જે લોગો ખુદાની ઘની ઝિયાદા મુહુબત કરે છે એ જ લોગો ઇમાનના લોગો છે.

એ સગલા ખુદાને મિલવાની તમન્ની કરે છે, તા કે ખુદા એ સગલા પર સલામ પઢે અને એ સગલાને સલામતી અતા કરી દે, જે મિસલ દુનિયામા મુમિનીન વલીયુદ્દાહની ઘની ઝિયાદા મુહુબત કરે છે અને એ સગલા મુમિનીન વલીયુદ્દાહની ઘની ઝિયાદા મુહુબત કરે છે અને એ સગલા મુમિનીન વલીયુદ્દાહને મિલવાની ઉમ્મીદ કરે છે, તા કે વલીયુદ્દાહને સલામ કરીને હમેશાની સલામતી હાસિલ કરી લે.

أج محرم الحرام في نبي تاريخ تأسوء ما امام حسن انے امام حسين  
 جبر بيوء صاحبونے خدا گھني انے گھني محبة کرے چھ انے جبر  
 بيوء صاحبونے محبة کرے چھ اھنے بھی خدا گھني محبة کرے چھ ،  
 ير بيوء حسن حسين نے گھنا يادنا کرنا ايمان نا لوگو اپن سگلا چھ ،  
 ير ايمان نا لوگو ني ذکر ما الله تعالى قرآن مجيد ما فرماوے چھ کہ  
 "وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ" ، جبر لوگو ايمان لایا چھ ير سگلا خدا  
 نے گھني ٫ زيادۃ محبة کرے چھ ، يعني جبر لوگو خدا ني گھني زيادۃ  
 محبة کرے چھ ير ٫ لوگو ايمان نا لوگو چھ ،

... ير سگلا پر سلام پڑھے انے ير سگلانے سلامتي عطاء  
 کري دے ، جبر مثل دنيا ما مؤمنين ولي الله ني گھني زيادۃ محبة کرے



तो जहे नसीब अपनु छे के अपने भुदाने मिलवानी उमंग छे अने ये यीज अपने धनी जियादा पसंद छे के अपनी भुदासी मुलाकात थाय अने ये मुलाकात वास्ते अपने कोने मिलवु पसंद करीअे छे के भुदाना अवतिया किरामने.

तैयिब धमामनी शान निराली छे, जे वक्त आपये पर्दा छप्तेयार कीधो तो दोआत मुत्लकीन फ़ातेमीयानने लोगोना दरमियान काँधम कीधा पोतानी कुर्सी पर बिठाया अने अमर कीधो के सगला हकना अछम्मतनी तरफ़ दाअवत करे अने मुमिनीनने अछम्मत ताहेरीनसी लाहिक करी दे, आ दोआतनी अजब शान छे, ये सगलाने मिलवासी अछम्मत ताहेरीन अने पंजतन पाकनी बरकात मिली जाय छे.

तो अजब दोआत मुत्लकीन अछम्मत ताहेरीननी मुहब्बत करे छे अने ये मुहब्बतमा मुमिनीनने भी मुहब्बत करे छे अने मुमिनीनना दिलोमा अछम्मत ताहेरीननी मुहब्बत पंजतन पाकनी मुहब्बत हमेशा उतारता रहे छे अने मुमिनीनने ओहनासी आबाद शाद करता रहे छे अने मुमिनीन पोताना दिलोमा जे पंजतन अने अछम्मतनी मुहब्बत छे ओहने दोआत मुत्लकीननी मुहब्बत करीने ज़ाहिर करता रहे छे, अने मुमिनीन हमेशा ये ज उम्मीदमा रहे छे के किवारे दोआत मुत्लकीनने मिली लछअे किवारे ओहनी हज़रतमा पोहूथी जछअे, किवारे ओहना दीदार करी लछअे, किवारे ओहने सलाम करी लछअे, किवारे अपनी पीठ पर ओहनो हाथ मुकावी दछअे, किवारे मौला!, मौला! नी निदा बलंद करी लछअे, किवारे मौला! अेक नज़र मौला! अेक नज़र पुकारी लछअे आ उम्मीदमा मुमिनीन कलाको लागता ज नथी, अरे मुमिनीन तो ओहनी पुरी जिंदगी ये धन्तेजारीमा निकाले, बस, के अेक जलक वास्ते मौला अेक नज़र करी दे, मौलाना दीदार हमें करी लछअे.

ये दोआत मुत्लकीनमा भावनमा दाध भावाञ्च साहेब मौला, आका सैयेदना मुहम्मद बुरहानुद्दीन अजब शानना तशरीफ़ लाया आपने धमामुज्जमानने मिलवानो

ये दोआत मुत्लकीनमा भावनमा दाध भावाञ्च साहेब मौला, आका सैयेदना मुहम्मद बुरहानुद्दीन अजब शानना तशरीफ़ लाया आपने धमामुज्जमानने मिलवानो धनो शौक हतो अने आप ये शौकने कछ तरह ज़ाहिर करता रखा के मुमिनीनने हकना दीनसी, हकनी दाअवतसी वाबस्ता करता रखा.....

छेअने वी अल्ले भी یرسگلانے گھنی زیادة محبة کرے छेअने یرسगला مؤمنین वी अल्ले ने मलुानि अँद کرے छे, ताकर वी अल्ले ने سلام करी ने हमेशे नि سلامति حاصل करी ले ,

तुने हे नसिब अपनु छे करअने खदाने मलुानि अँग छे, अने یر چیز اپنے गھنی زیادة پسند छे करअनि खदासी मलाقة तहाँनी अँने یر मलाقة واسطے अपने कونه मलुो پسند करीँ छे के खदाना اولياء कرام ने .

طیب امام نی شان نرالی छे, जे वक्त अप یر پرده اختیار कियो तूदعاة مطلقین فاطمین نے لوگوना दरमियान قائم कियो, पोटानि करी प्रबुधाया अने अमर कियो के सगला हकना अँने नि طرف दूवे करे अने مؤमिनने अँने टाहरिन सी लाहक करी दे, अदعاة नि एजब शान छे, یرसगलाने मलुासी अँने टाहरिन अने नज्जिन पाक नि बरकात मली जाँ छे, ...

तू एजब दूवे मطلقین - अँने टाहरिन नि محبة करे छे, अने یر محبة मा مؤमिनने भी محبة करे छे, अने مؤमिनना दलुमा अँने टाहरिन नि محبة, नज्जिन पाक नि محبة हमेशे आतरता रहे छे, مؤमिनने अँना सी आबाद शद करता रहे छे, अने مؤमिन पोटाना दलुमा जे नज्जिन अँने अँने नि محبة छे अँने दूवे मطلقिन नि محبة करीने ज़ाहिर करता रहे छे, अने مؤमिन हमेशे یر امید मा रहे छे के कियोरे दूवे मطلقिनने मली लीँ छे, कियोरे अँनी हज़रतमा पेहचि जीँ छे, कियोरे अँना दीदार करी लीँ छे, कियोरे अँने سلام करी लीँ छे, कियोरे अँनी पीठ पर अँनो हाथ मुकावी दछअे, कियोरे मौला!, मौला! नी निदा बलंद करी लछअे, कियोरे मौला! अेक नज़र मौला! अेक नज़र पुकारी लछअे आ उम्मीदमा मुमिनीन कलाको लागता ज नथी, अरे मुमिनीन तो ओहनी पुरी जिंदगी ये धन्तेजारीमा निकाले, बस, के अेक जलक वास्ते मौला अेक नज़र करी दे, मौलाना दीदार हमें करी लछअे.





ઘનો શૌક હતો અને આપ યે શૌકને કઈ તરહ ઝાહિર કરતા રહ્યા કે મુમિનીને હકના દીનસી, હકની દાઅવતસી વાબસ્તા કરતા રહ્યા, ઇમાન પર યે સગલાની પરવરિશ કરતા રહ્યા, ખુસૂસન સૈયેદશશોહદા હુસૈનની ઝિકર પર મુમિનીને જમેઅ કરતા રહ્યા અને આપયે જે ઇમામ હુસૈનના મર્સીયા લિખા એહમા ફરમાવી દીધુ કે : વલકકેની અહિબ્બતી, એ પરવરદિગાર! તૂ મને મારા અહબતને મિલાવી દેજે, તા કે જે વકત આપ વફાત થાય છે. તો મુમિનીના નુકૂસના કાફેલાને લઈને ઇમામુઝઝમાનની હઝરત નબવીયાહમા કસ્દ કરે છે. આપના અહબતને મિલી લે છે, ખુદાતઆલા બાવાજી સાહબ મૌલાને અફઝલુલ જઝા આપજો,

રસૂલુલાહ ફરમાવે છે કે

"مَنْ أَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ أَحَبَّ اللَّهُ"

لِقَاءَهُ وَمَنْ كَرِهَ لِقَاءَ اللَّهِ كَرِهَ اللَّهُ لِقَاءَهُ"

જેને એમ પસંદ હોય કે યે ખુદાને મિલે તો ખુદાનેભી યે વાત પસંદ છે કે ખુદા એહને મિલે, અને જેને ખુદાને મિલવુ નાપસંદ છે તો ખુદાને ભી એહનુ મિલવુ નાપસંદ જ છે..



પુરિ નરંદગી યેર અન્તઝારી માનકાલે ખ્જે બસ, કેર ઈક જેહલક વાસપ્લે  
- મુલી ઈક નઝર કરી દે, મુલી નાદિદાર હમીસ કરી લીંચે,

દેઆ મલ્કીન મા બાવમા દાઆ બાવાજી સાહબ મુલી, આ  
સીદના મહદ બરહાન દીન એજ શાન ના તશરિફ લાયા, આપને આમ  
ઝમાનને મલો નોગ્નશુક હતો, આપને આપ યેર શુકને કીયી ટરહ ઝાહર  
કરતા રહ્યા કે મુમિનીને હક નાદીન સી, હક ની દેઆ સી વાબસ્તર કરતા  
રહ્યા, આમ પર યેર સગલા ની પરવરિશ કરતા રહ્યા, ખુસૂસા સીદ  
الشهداء حسين في ذكره مؤمنين في جمع کرتا રહ્યા, આપને આપ યેર જે  
આમ હસીન ના મરૂથી લેખા અમા ફરમાવી દીધુ કે "وَلَقَّبَنِي أَحَبِّي", એ  
પરવરદગાર! તુમને મારા અહબતને મલોવી દીજે, તાકે જે વકત આપ વફા  
ત્હાની ખ્જે તુમને ના નફુસ ના કાફલાને લીંચે આપને આમ ઝમાન ની હસર  
નબીયા મા વફા કરે ખ્જે, આપ ના અહબતને મલો લે ખ્જે, હાદા તૈલી  
બાવાજી સાહબ મુલીને અફઝલ અજઝા અખુ.

રસૂલુલ્લાહ ફરમાવે ખ્જે કે "مَنْ أَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ أَحَبَّ اللَّهُ  
لِقَاءَهُ وَمَنْ كَرِهَ لِقَاءَ اللَّهِ كَرِهَ اللَّهُ لِقَاءَهُ", જેને આમ પસંદ હોયી કે યે  
હાદાને મલે તુ હાદાને ભી યેર વાત પસંદ ખ્જે કે હાદાને મલે, આપને  
જેને હાદાને મલો ના પસંદ ખ્જે તુ હાદાને ભી અહુ મલો ના પસંદ  
ખ્જે, ...

હાદા યેર જે સાહબને પુતાના હાલિફે બનાયા ખ્જે અહેને લુગુના  
દરમિયાન હાદાને વાસપ્લે મુકા ખ્જે, યેર હાદાના હાલિફેને જેર શખ્સ  
મહબતને અહલાસ સી દીખે તુ યેર શખ્સ યેર હાદાને દીખે લીદા,  
જેર શખ્સ અહેને હક ના સાહબ માનીને મલે યેર શખ્સ યેર હાદાને  
મલો લીદો, ...

હાદાને મલો પસંદ કરવાની સુન મેની? કેર વી અહેને મલો  
પસંદ કરો, આપને જેર જતુન યાદે વી અહેને મલો પસંદ હોયી ખ્જે

ખુદાયે જે સાહેબને પોતાના ખલીફા બનાયા છે એહને લોગોના દરમિયાન હિદાયત વાસ્તે મુકા છે..યે ખુદાના ખલીફાને જે શખ્સ મુહબ્બત અને ઇખ્લાસસી દેખે તો યે શખ્સયે ખુદાને દેખી લીધા, જે શખ્સ એહને હકના સાહેબ માનીને મિલે યે શખ્સયે ખુદાને મિલી લીધુ.....

ખુદાને મિલવુ પસંદ કરવાની સું માઅના? કે વલીયુદ્દાહને મિલવુ પસંદ કરવુ અને જેને જિત્તુ ઝિયાદા વલીયુદ્દાહને મિલવુ પસંદ હોય છે એહના કરતા ઝિયાદા વલીયુદ્દાહને આ મુહબ્બત કરનાર મુમિનને મિલવુ પસંદ હોય છે એહના કરતા ઝિયાદા વલીયુદ્દાહને આ મુહબ્બત કરનાર મુમિનીનને મિલવુ પસંદ હોય છે.

વલીયુન્નેઅમત આકાએ ગિરામી સૈયેદના અબ્દેઅલી સૈફુદીનયે સું ફરમાયુ છે?

وَحَسْبِي فَخْرًا أَنْ لُزِمَ رَوَّابِيهِمْ

بِأَسْنَى التَّهَانِي وَالْمَعَانِدِ بِالرَّغْمِ

મને ઇત્નો જ ફખર કિફાયત છે કે મેં આલે મુહમ્મદની મુહબ્બત કરનાર મુમિનીનને મિલુ, કઈ તરહ મિલુ? કે એહને ખુશ મુહીસી મિલુ, એહને ખૈરની બિશારતો અતા કરીને મિલુ એહના હકમા ઘની દોઆ કરીને મિલુ, એહની હર ચીઝ દુરુસ્ત કરીને મિલુ, એહને મારી હઝરતમા બુલાવીને મિલુ, બલકે એહના ગામમા જઈને, એહના ઘરમા જઈને એહને મિલુ, એહની દુકાનમા જઈને એહની હર ચીઝ પર નઝર કરીને એહને મિલુ.

એ અઝીઝ દોસ્તો! આકાએ ગિરામી સૈયેદના અબ્દેઅલી સૈફુદીન સું ફરમાવે છે? કે મને મુમિનને કઈ તરહ મિલવુ છે કે "بِأَسْنَى التَّهَانِي" યાઅની ઘની ઝિયાદા રોશન અને બલંદ બિશારતો અતા કરીને મિલવુ છે, મુમિનને વલીયુદ્દાહને કઈ તરહ મિલવાનો શૌક હોય છે કે ખુશીના મૌકેઅ પર મૌલા મુબારક! મૌલા મુબારક! અરઝ કરીને મિલવુ હોય છે, સૈયેદશ્શોહદા હુસૈનના ઐયામમા આંસુ જારી કરીને યા હુસૈન! યા હુસૈનની નિદા બલંદ કરીને મિલવુ હોય છે.

મુમિનીનની જમાઅત! હવે વલીયુદ્દાહને કોઈ

મને ઇત્નો જ ફખર કિફાયત છે કે મેં આલે મુહમ્મદની મુહબ્બત કરનાર મુમિનીનને મિલુ, કઈ તરહ મિલુ? કે એહને ખુશ મુહીસી મિલુ, એહને ખૈરની બિશારતો અતા કરીને મિલુ એહના હકમા ઘની દોઆ કરીને મિલુ, એહની હર ચીઝ દુરુસ્ત કરીને મિલુ, એહને મારી હઝરતમા બુલાવીને મિલુ,

અના કરતાં زیادة ولي الله نے اُحبة کرناں مؤمن نے ملو پسند ہوئی ہے .

ولي النعمة أقاء گرامی سیدنا عبدعلي سيف الدين یرسون

فرمایو ہے؟

وَحَسْبِي فَخْرًا أَنْ لُزِمَ رَوَّابِيهِمْ

بِأَسْنَى التَّهَانِي وَالْمَعَانِدِ بِالرَّغْمِ

منے اتنے فخر کفایة ہے کہ میں ال محمد فی محبة کرناں

مؤمنین نے ملوں, کئی طرح ملوں? کہ اہنے خوش موہی سی ملوں, اہنے خیر فی گھنی بشارتو عطاء کړي نے ملوں, اہنا حق ما گھنی دعاء کړي نے ملوں, اہنا حق ما گھنی دعاء کړي نے ملوں, اہنی ہر چیز درست کړي نے ملوں, اہنے ماری حضرت ما بلاوي نے ملوں, بلکہ اہنا گام ما جئي نے, اہنا گھر ما جئي نے اہنے ملوں, اہنی دکان ما جئي نے اہنی ہر چیز پر نظر کړي نے اہنے ملوں,

اے عزیز دوستو! آقاء گرامی سیدنا عبدعلي سيف الدين

سون فرماوے ہے? کہ منے مؤمن نے کئی طرح ملو ہے کہ "بِأَسْنَى التَّهَانِي", یعنی گھنی زیادة روشن آنے بلند بشارتو عطاء کړي نے ملو ہے, مؤمن فی ول الله نے کئی طرح ملو انوشوق ہوئی ہے کہ خوشی ناموقع پر "مولی مبارک! مولی مبارک!" عرض کړي نے ملو ہوئی ہے, سید الشهداء حسین نا ایام ما انسوجاری کړي نے یا حسین! یا حسین! فی نداء بلند کړي نے ملو ہوئی ہے,

مؤمنین فی جماعة! ہوے ولی الله نے کوئی خوشی ناموقع پر

مؤمن نے کئی طرح ملو انوشوق ہوئی ہے? کہ یر مؤمن ہمیشہ خوش رہے اہنی زیادة مان زیادة تدبیر کړي نے ملو ہوئی ہے, انے سید الشهداء حسین نا ایام مان زیادة سی زیادة حسین فی ذکر کړي نے ملو ہوئی ہے, یر ذکر آنے بکاء ناسب مؤمن نے حقیقی سعادت ملناں ہے,



ખુશીના મૌકેઅ પર મુમિનને કઈ તરહ મિલવાનો શૌક હોય છે? કે યે મુમિન હમેશા ખુશ રહે એહની ઝિયાદામા ઝિયાદા તદબીર કરીને મિલવુ હોય છે અને સૈયેદશ્શોહદા હુસૈનના ઐયામમા ઝિયાદાસી ઝિયાદા હુસૈનની ઝિકર કરીને મિલવુ હોય છે યે ઝિકર અને બુકાના સબબ મુમિનને હકીકી સઆદત મિલનાર છે.

તો વલીયુદ્દાહને મિલવાના શૌકમા એહતેમામના કરનાર લોગો! મુમિનીન વલીયુદ્દાહની હઝરતમા ઘના શૌક અને વલવલાસી તરહ તરહસી એહતેમામ કરીને આવે છે મગર એહના કરતા ઝિયાદા એહતેમામ વલીયુદ્દાહ મુમિનીનને મિલવા વાસ્તે કરે છે.

જે મિસલ મુમિનીનને ઘનો શૌક હોય છે કે સગલા વલીયુદ્દાહની હઝરતમા જિસ્માનીયતસી પોંહયે અને એહના વાસ્તે ઘનો એહતેમામ કરે છે. યે જ મિસલ મુમિનને ઘનો શૌક હોય છે કે યે સગલા વલીયુદ્દાહને હમેશા દિલસી યાદ કરતા રહે અને એહની દોઆ લેતા રહે, મગર એહના કરતા ઝિયાદા શૌક વલીયુદ્દાહને હોય છે કે આ મિસલ મુમિનીનને આપ જિસ્માનીયતસી ભી મિલે અને રૂહાનીયતસી ભી મિલે અને યે સગલાના હકમા દોઆ કરીને યે સગલાને ગુનાગુન બરકાતસી નવાઝે.

અદ્દાહ સુબહાનહુ કુઆન મજ્હમા ફરમાયુ છે "فَأذْكُرُونِي أَذْكَرُكُمْ" તમે મને યાદ કરસો તો મેં તમને ઝરૂર યાદ કરીસ અને જે મુમિનીન ખુદાને યાદ કરે એહને ખુદા કઈ તરહ યાદ કરે છે એહની ઝિકર કરતા હુવા જાઅફરૂસ્સાદિક ઈમામ ફરમાવે છે કે તમે ખુદાને યાદ કરો છો તો ખુદા તમને ઝિયાદા યાદ કરે છે, આપ ફરમાવે છે "فَذْكُرْهُ لَكَ أَجَلٌ وَأَشْهُيْ وَأَنْتُمْ مِنْ ذِكْرِكَ لَهُ وَأَسْبِقُ"

તો એ વલી અલ્લાહેને મલોના શુક મા અહતમા નાકરનાર લોગો! મુમિનીન વલી અલ્લાહેને મલોના શુક મા અહતમા નાકરનાર લોગો! મુમિનીન વલી અલ્લાહેને મલોના શુક મા અહતમા નાકરનાર લોગો! મુમિનીન વલી અલ્લાહેને મલોના શુક મા અહતમા નાકરનાર લોગો!

જે મિસલ મુમિનીનને ઘનો શૌક હોય છે કે સગલા વલીયુદ્દાહની હઝરતમા જિસ્માનીયતસી પોંહયે અને એહના વાસ્તે ઘનો એહતેમામ કરે છે. યે જ મિસલ મુમિનને ઘનો શૌક હોય છે કે યે સગલા વલીયુદ્દાહને હમેશા દિલસી યાદ કરતા રહે અને એહની દોઆ લેતા રહે, મગર એહના કરતા ઝિયાદા શૌક વલીયુદ્દાહને હોય છે કે આ મિસલ મુમિનીનને આપ જિસ્માનીયતસી ભી મિલે અને રૂહાનીયતસી ભી મિલે અને યે સગલાના હકમા દોઆ કરીને યે સગલાને ગુનાગુન બરકાતસી નવાઝે.

અલ્લાહે સબ્હાનહુ કુઆન મજ્હમા ફરમાયુ છે "فَأذْكُرُونِي أَذْكَرُكُمْ", તમે મને યાદ કરસો તો મેં તમને ઝરૂર યાદ કરીસ અને જે મુમિનીન ખુદાને યાદ કરે એહને ખુદા કઈ તરહ યાદ કરે છે એહની ઝિકર કરતા હુવા જાઅફરૂસ્સાદિક ઈમામ ફરમાવે છે કે તમે ખુદાને યાદ કરો છો તો ખુદા તમને ઝિયાદા યાદ કરે છે, આપ ફરમાવે છે "فَذْكُرْهُ لَكَ أَجَلٌ وَأَشْهُيْ وَأَنْتُمْ مِنْ ذِكْرِكَ لَهُ وَأَسْبِقُ", તમે મને યાદ કરસો તો મેં તમને ઝરૂર યાદ કરીસ અને જે મુમિનીન ખુદાને યાદ કરે એહને ખુદા કઈ તરહ યાદ કરે છે એહની ઝિકર કરતા હુવા જાઅફરૂસ્સાદિક ઈમામ ફરમાવે છે કે તમે ખુદાને યાદ કરો છો તો ખુદા તમને ઝિયાદા યાદ કરે છે, આપ ફરમાવે છે "فَذْكُرْهُ لَكَ أَجَلٌ وَأَشْهُيْ وَأَنْتُمْ مِنْ ذِكْرِكَ لَهُ وَأَسْبِقُ"

અલ્લાહે સબ્હાનહુ કુઆન મજ્હમા ફરમાયુ છે "فَأذْكُرُونِي أَذْكَرُكُمْ", તમે મને યાદ કરસો તો મેં તમને ઝરૂર યાદ કરીસ અને જે મુમિનીન ખુદાને યાદ કરે એહને ખુદા કઈ તરહ યાદ કરે છે એહની ઝિકર કરતા હુવા જાઅફરૂસ્સાદિક ઈમામ ફરમાવે છે કે તમે ખુદાને યાદ કરો છો તો ખુદા તમને ઝિયાદા યાદ કરે છે, આપ ફરમાવે છે "فَذْكُرْهُ لَكَ أَجَلٌ وَأَشْهُيْ وَأَنْتُمْ مِنْ ذِكْرِكَ لَهُ وَأَسْبِقُ"



ખુદાને તમને યાદ કરવું અજલ છે, અશહા છે, અસ્ના છે, અતમ છે, વો કરતા કે તમે એહને યાદ કરો છો અને અસ્બક છે.

એ સલવાત પઢનારાઓ! જે રસૂલુલ્લાહ પર સલવાત પઢે છે એહને કિલ્ની મોહટી જઝા મિલે છે કે ખુદ રસૂલુલ્લાહ એહના પર સલવાત પઢે છે, અને એહના પર સલવાત પઢતી વકત રસૂલુલ્લાહ એમ ફરમાવે કે પરવરદિગાર! જે મિસલ યે મારા પર સલવાત પઢી છે એમ જ એહના પર સલવાત પઢજે.

તો મુમિનીન અવલિયાઉલ્લાહ વાસ્તે જે ભી દોઆ કરે છે યે જ દોઆ અવલિયાઉલ્લાહ એહના વાસ્તે કરે છે અને અવલિયાઉલ્લાહની દોઆ તો મુસ્તજાબ જ છે.

હવે કોઈ એમ દોઆ કરે કે પરવરદિગાર તૂ મુહમ્મદ અને આલે મુહમ્મદ પર સલવાત પઢજે, યાઅને યે સગલાના સિલસિલાને કેયામતના દિન લગ બાકી રાખજે, તો યે જ દોઆ યે જ દોઆના કરનાર મુમિનને મિલી જાય છે અને યે ભી કઈ તરહ? કે જે સાહેબોના હકમા યે દોઆ કીધી છે. યે સાહેબો એહના હકમા દોઆ કરી લે છે સું દોઆ? કે પરવરદિગાર! તૂ સલવાત પઢનાર મુમિનને હમેશા ખુશહાલ બાકી રાખજે. એહની સગલી ઉમ્મીદો પૂરી કરજે, એહના પર રેહમત કરજે અને એહના ગુનાહોને મુઆફ કરજે.

મુમિનીન જમાઅત! રસૂલુલ્લાહયે આપની આ હદીસ શરીફમા સું ફરમાયુ છે કે

"مَنْ أَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ أَحَبَّ اللَّهُ لِقَاءَهُ"

જે શખ્સ ખુદાને મિલવાનુ પસંદ કરસે તો ખુદા એહને મિલવાનુ પસંદ કરસે, તો જિત્નુ મુમિન એમ પસંદ કરે છે કે ખુદાને અને ખુદાના વલીને મિલે એહના કરતા ઝિયાદા ખુદા અને ખુદાના વલી પસંદ કરે છે કે યે મુમિનને મિલે.

હવે વલીયુલ્લાહને મિલવાની મુહબ્બત મુમિનમા ઝિયાદા થાતી થાતી યહાં લગ પોહચે છે કે મુમિન વલીયુલ્લાહસી જોડાઈ જાય અને વલીયુલ્લાહસી હમેશા જોડાએલા રહે, એક પલભી વલીયુલ્લાહસી છુટ્ટા ન પડી જાય, વલીયુલ્લાહસી હમેશા જોડાએલા રેહવાની સું માઅના

જે મિસલ મુમિનીનને ઘનો શૌક હોય છે કે સગલા વલીયુલ્લાહની હઝરતમા જિસ્માનીયતસી પોહચે અને એહના વાસ્તે ઘનો એહતેમામ કરે છે. યે જ મિસલ મુમિનને ઘનો શૌક હોય છે કે યે સગલા વલીયુલ્લાહને હમેશા દિલસી યાદ કરતા રહે અને એહની દોઆ લેતા રહે....

تو مؤمنين اولياء الله واسطے جبر بھی دعاء کرے چھے یرے  
دعائ اولياء الله اھنا واسطے کرے چھے ، انے اولياء الله ني دعاء تو  
مستجاب ے چھے ،

ھوے کوئي ايم دعاء کرے کہ پروردگارا تُو محمد انے ال  
محمد پر صلوات پڑھے ، یعنی یر سگلا ناسلسلے نے قیامة نادن لگ  
باقی راکھے ، تو یرے دعاء یر دعاء ناکرنا ر مؤمن نے ملی جائی چھے ،  
انے یر بھی کي طرح؟ کہ جبر صاحبونا حق ما یر دعاء کیدی چھے یر  
صاحبوا اھنا حق ما دعاء کري لے چھے ، سوز دعاء؟ کہ پروردگارا تُو  
صلوات پڑھنا ر مؤمن نے ھمیشہ خوشحال باقی راکھے ، اھنی  
سگلي امید و پوري کرچے ، اھنا پر رحمة کرچے ، انے اھنا گماھونے  
معاف کرچے .

مؤمنين ني جماعة! رسول الله یر آپ ني ا حدیث شریف ما  
سوز فرمایو چھے کہ "مَنْ أَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ أَحَبَّ اللَّهُ لِقَاءَهُ" ،

جبر شخص خدا نے ملوا نو پسند کرے تو خدا اھنے ملوانو  
پسند کرے ، تو جتو مؤمن ايم پسند کرے چھے کہ خدا نے انے خدا نا  
ولی نے ملے اھنا کرتا زیادہ خدا نے خدا نا ولی پسند کرے چھے کہ یر  
مؤمن نے ملے ،

ھوے ولی الله نے ملوا ني محبة مؤمن ما زیادہ تھاتی تھاتی  
یہاں لگ پہنچے چھے کہ یر مؤمن ولی الله سي جوڑائی جائی انے ولی  
الله سي ھمیشہ جوڑائیلا رھے ، ایک پل بھی ولی الله سي چھٹا نہ  
پڑی جائی ، ولی الله سي ھمیشہ جوڑائیلا رھوani سوز معنی چھے کہ  
ايم تصور راکھوي کہ ولی الله ھر حالہ ما اھنی طرف دیکھی رھیا  
چھے ، جبر ولی الله سي خدا نوالھام انے تائید ھر لحظہ ، ھر پل متصل  
چھے ، جبر نا سبب سي ولی الله ھر چیز پر آگاہ چھے ، انے اھنا سي کوئي



છે કે એમ તસવ્વુર રાખવી કે વલીયુદ્દાહ હર હાલતમા એહની તરફ દેખી રહ્યા છે જે વલીયુદ્દાહસી ખુદાના ઇલ્હામ અને તાઈદ હર લેહઝા, હર પલ મુતસિલ છે, જેના સબબસી વલીયુદ્દાહ હર ચીઝ પર આગાહ છે, અને એહનાસી કોઈ ચીઝ ગાઈબ નથી અને એ જ બેહતર જાને છે કે હર હાલતમા સું અમલ કરવું જોઈએ.

હવે જે વકત મુમિનને આ મિસલ વલીયુદ્દાહસી જોડાએલા રેહવાની ઉમ્મીદ ઘની મઝબૂત હોય છે તો વલીયુદ્દાહને ઝિયાદા પસંદ હોય છે કે મુમિનને પોતાની ઝાતસી જોડાએલા રાખે, કઈ તરહ? કે એક પલ વાસ્તે ભી એહને દૂર ન કરી દે, હમેશા એહને પોતાની આંખોના સામને રાખે અને હમેશા એહને તોફીક ઈનાયત કરતા રહે તા કે હર હાલતમા એહને કામયાબી મિલી રહે.

મન્સૂર ઈમામ સઅ..યે રોમના ખિલાફ જંગ વાસ્તે ફરજુબ ખાદ અને સકલીયાના વાલી હસન બિન અબીને કબુરીયા મોકલા યે ઝિકરના મજરામા ફરમાયુ)

એ હમેશા ખુદા અને ખુદાના વલીસી તોફીક તલબ કરનાર લોગો! આ ઝિકરમા હર ખિદમતગુઝાર વાસ્તે બલકે હર મુમિન વાસ્તે તોફીક તલબ કરવાનો નુસ્ખો છે કે તમે જિત્ના વલીયુદ્દાહ સાથે પુખ્તગીસી જોડાએલા રેહસો અને મઝબૂત તસવ્વુર રાખસો કે વલીયુદ્દાહ તમારી તરફ હર હાલત પર આગાહ છે, તો વલીયુદ્દાહ તમને પોતાની હર હાલત પર આગાહ છે, તો વલીયુદ્દાહ તમને પોતાની ઝાતસી ઝિયાદા જોડાએલા રાખસે કઈ તરહ? કે તમને હર અમરમા તોફીક થાયા જ કરસે.

તોફીક ઘની ઝરૂરી ચીઝ છે, તોફીક થાવી જોઈએ, તોફીક છીનાઈ જાય તો પછી સગલુ ખતમ, તોફીક થાવી જોઈએ કે આ વકત મને સું..અમલ કરવાનું છે, મને કહાં જાવાનું છે..કઈ તરહ જાવાનું છે...તોફીક આપજો તમને ખુદા.

چیز غائب نٔھی، انے یر بہتر جانے چھے کہ ہر حالۂ ماسونہ عمل کروو جوئیے،

ہوے جر وقت مؤمن نے امثل ولی اللہ سی جوڑائیلا رہوا  
نی امید گھنی مضبوط ہوئی چھے تو ولی اللہ نے زیادہ پسند ہوئی چھے  
کہ مؤمن نے پوتانی ذات سی جوڑائیلا رکھے، کئی طرح؟ کہ ایک پل  
واسطے بھی اہنے دور نہ کری دے، ہمیشہ اہنے پوتانی آنکھونا سامنے  
رکھے انے ہمیشہ اہنے توفیق عنایہ کرتا رہے تاکہ ہر حالۂ ما اہنے  
کامیابی ملتی رہے.

(منصور امام ص یروم نا خلاف جنگ واسطے فرج الخادانہ  
صقیلۂ نا والی حسن بن علی نے قلوبیہ موکلایر ذکرنا مجری ما  
فرمایو)

اے ہمیشہ خدا انے خدا نا ولی سی توفیق طلب کرنا لوگو!  
ا ذکر ما ہر خدمۂ گرامر واسطے بلکہ ہر مؤمن واسطے توفیق طلب  
کروا نو نسخۂ چھے، کہ تمیں جتنا ولی اللہ ساٹھے پختگی سی جوڑائیلا  
رہسوانے مضبوط تصور رکھسو کہ ولی اللہ تماری طرف ہر حالۂ ما  
نظر کری رہیا چھے انے تماری ہر حالۂ پر آگاہ چھے، تو ولی اللہ تمنے  
پوتانی ذات سی زیادہ جوڑائیلا رکھسے، کئی طرح؟ کہ تمنے ہر امر  
ما توفیق تھایا، کرسے،

توفیق گھنی ضروری چیز چھے، توفیق تھایو جوئیے، توفیق  
چھینائی جائی تو پچھی سگلو ختم، توفیق تھایو جوئیے کہ اوقت  
منے سونہ... عمل کروا نو چھے، منے کہانہ جاوا نو چھے، کئی طرح  
جاوا نو چھے،... توفیق  
اچو تمنے خدا.

## اج یوم عید ہے

چمن چمن بہار ہے کہ اج یوم عید ہے ☆ ہوا بھی عطربار ہے کہ اج یوم عید ہے  
 یار کا دیدار ہے کہ اج یوم عید ہے ☆ فضاء بھی خوشگوار ہے کہ اج یوم عید ہے  
 غم و الم فرار ہے کہ اج یوم عید ہے ☆ قرار در قرار ہے کہ اج یوم عید ہے  
 ہے مست مست زندگی ہراک دل میں ہے خوشی ☆ نظر نظر خمار ہے کہ اج یوم عید ہے  
 ہے چرخ نیل گوں اثر ہلال عید پر نظر ☆ زمیں بھی لالازار ہے کہ اج یوم عید ہے  
 لباس نور نور ہے سرور کا وفور ہے ☆ رَوشِ رَوشِ نکھار ہے کہ اج یوم عید ہے  
 نہیں ہے شک ذرا مگر زبانِ عشق معتبر ☆ کہو کے تم سے پیار ہے کہ اج یوم عید ہے  
 سنوار دل کا اسنہ تو ہو سکے تو دور کر ☆ حسد کا جو غبار ہے کہ اج یوم عید ہے  
 سیف الہدی ہے ناخدا تو ڈوبنے کا خوف کیا ☆ ہمارا بیڑا پار ہے کہ اج یوم عید ہے  
 یہ سیف دین کی دعاء سے ہے چمن ہرا بھرا ☆ فیوض بے شمار ہے کہ اج یوم عید ہے



شیخ شبیر صالح بھائی عزیٰ بیکری والا - راجکوٹ

M. +91 9824455992

# لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

આ દુનિયા બલા અને આફતનું ઘર છે, આલમુતબીઅત છે, આલમુલ-હુલા છે, આ હુલાના દરીયામા તલાતુમ ઘનુ છે, જેમા હર વકત મોજ પર મોજ આવે છે, કિસમ કિસમના હૈવાનાત ખૌફનાક જાનવરો છે આજના ઝમાનની અખબાર દેખીએ તો હર તરફ ફસાદ ફસાદ અને હાલાત છે જેના સબબ ઇન્સાન હર વકત ખૌફ અને હુઝનમા મુબતલા છે.

કુર્આન મજીદની ઘની આયાતમા ખૌફ અને હુઝનની ઝિકર આવી છે, અહાહ સુબહાનહુ કુર્આન મજીદમા ફરમાવે છે કે:

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ \*

આ આયત મુબારકમા અહાહ સુબહાનહુ મુમિનીનને બુશરા આપતા હુવા ફરમાવે છે કે: ઇમાનના લાવનાર લોગો અને સાલેહાતના અમલ કરનાર લોગો નમાઝના પઢનાર લોગો અને ઝકાત આપનાર લોગોના વાસ્તે અજરે અઝીમ છે યે સગલાને દુનિયાનો કોઈ ખૌફ નથી અને કોઈ હુઝન નથી.

રસૂલુહાહ સ.અ.વ. ફરમાવે છે કે:

رَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ -

અહાહ તઆલાનો ખૌફ રાખવો યે હિકમતના માથાના મકામમા છે.

અમીરિલ મુમિનીન સ.અ. ફરમાવે છે કે:

خَفِيَ اللَّهُ تَأْمَنَ غَيْرِهِ -

તમે ખુદાતઆલાસી ડરો- તો તમને ખુદાતઆલાના ગૈરસી અમાન મિલી જાસે.

\*અદાઈલ અજલુલ ફાતેમી સૈયેદના વ મૌલાના આલીકદર મુફદલ સૈફુદીન આકા ત.ઉ.શ. ફરમાવે છે કે: મુમિનીનની જમાઅત! જેમ અપન યે સુનુ, ઝકાત અદા કરવાથી હર ખૌફસી અમાન મિલી જાય છે, ઝિયાદને એમ ખૌફ હતો કે મેં ઘનો ગુનેહગાર છું, તો મારુ સું થાસે? આ ખૌફસી દૂર થાવાને યે સું અમલ કીધુ? કે એહને હલાકીના ખૌફસી અમાન આપી દીધુ કે તમે મુહબ્બત કીધી છે તો હવે કોઈ ખૌફ નથી, હમેં બેકા છે, ખુદાતઆલા ફરમાવે છે કે: "نحن اولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة"

(મજલિસ-૩ હી.સ. ૧૪૩૪)

આદિયા બલાને આફતે નોગર છે, આલમુતબીઅત છે-આલમુલ-હુલા છે, આ હુલાના દરીયામા તલાતુમ ઘનુ છે, જેમા હર વકત મોજ પર મોજ આવે છે, કિસમ કિસમના હૈવાનાત ખૌફનાક જાનવરો છે આજના ઝમાનની અખબાર દેખીએ તો હર તરફ ફસાદ ફસાદ અને હાલાત છે જેના સબબ ઇન્સાન હર વકત ખૌફ અને હુઝનમા મુબતલા છે.

قرآن مجید نی گھنی آیات ما خوف انے حُزن نی ذکر اوی ہے، اللہ سبحانہ قرآن مجید ما فرماوے ہے کہ: إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ \* آیت مبارکہ ما اللہ سبحانہ مؤمنین نے

بشری اپنا ہوا فرماوے ہے کہ:- ایمان نا لاؤناں لوگو انے صالحات نا عمل کرناں لوگو- نماز پڑھناں لوگو انے زکوٰۃ اپناں لوگو نا واسطے اجر عظیم ہے، یرسگلانے دنیا نو کوئی خوف نتھی انے کوئی حزن نتھی،

❖ رسول اللہ صلح فرماوے ہے کہ: رَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ -

اللہ تعالیٰ نو خوف راکھو و حکمت نا ماٹھنا نا مقام ما ہے،

❖ امیرالمؤمنین ص ع فرماوے ہے کہ: خَفِيَ اللَّهُ تَأْمَنَ غَيْرِهِ -

تمیں خدا تعالیٰ سی ڈرو- تو تمنے خدا تعالیٰ نا غیر سی امان ملی جاسے،

❖ الداعي الاجل الفاطمي سيدنا و مولانا عالي قدر مفضل

سيف الدين اقطاع فرماوے ہے کہ: "مؤمنين في جماعة! جيم اپن یرسنو، زکوٰۃ اداء کروا سی هر خوف سی امان ملی جائی ہے،

زیادنے ایم خوف ہتو کہ میں گھنو گھگاں چھو، تو مارو سونہ قھاسے؟ ا خوف سی دور قھاوانے یرسونہ عمل کیدو کہ اھنا جان نے



\* હજી આપ મૌલા ત.ઉ.શ. ફરમાવે છે કે: અમીરિલ મુમિનીન ફરમાવે છે કે લોગોમા ઝિયાદામા ઝિયાદા શજાઅતવંતા કૌન છે કે જે ઝિયાદામા ઝિયાદા ખૌફની હાલતમા એહની અકલસી સાબિત રહે, યે ડરીને ગલત અમલ ન કરી દે. તો અવલિયા કિરામ ખૌફની હાલતમા કેવા અકલની ઝિરવત પર રહ્યા અને મુમિનીનને કેવા અકલની ટૉચ પર રાખા (મજલિસ-૪-હી.સ.૧૪૪૦)

\* હજી આપ મૌલા ત.ઉ.શ. ફરમાવે છે કે: મુમિનીનની જમાઅત! ખુદાનો ખૌફ રાખવાની એક માઅના સું છે? કે ખુદાની અને ખુદાના વલીની હર હાલતમા તબાઅત કરવુ અલાહ સુબહાનહુ સુરતુલ બકરાહમા ફરમાવે છે

"فَمَا يَا أَيُّتَيْكُمْ مَنِّي هُدَىٰ فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٢٨﴾ البقرة

કે જે શખ્સ મારી હિદાયતની તબાઅત કરસે એહના પર કોઈ ખૌફ નથી અને એહને કોઈ વકત હુઝન નહીં થાય, યાઅની હિદાયતના દેનાર સાહેબની જે તબાઅત કરસે એહના પર કોઈ ખૌફ નથી અને એહને કોઈ હુઝન નહીં આવે, તબાઅત યાઅની કોઈના પીછે પીછે ચલવુ અને એહના સાથે સાથે રેહવુ, મુમિનીનની હકના સાહેબ વાસ્તે સહીહ તબાઅત યે છે કે ખાલિસ નીયતસી કોઈ દુનિયાની ગરઝ બગૈર હર અમરમા હકના સાહેબની તબાઅત કરસે, તો જે વકત એહને યે દુનિયાની ગરઝ મિલી જાસે યા એહને એમ ખૌફ હસે કે મેં હકના સાહેબની આ અમરમા તબાઅત કરીસ તો મારી દુનિયાની ગરઝ ફોત થઈ જાસે, તો યે હકના સાહેબની તબાઅત કરવુ મુકી દેસે અને જે લિલાહ ફિલાહ હકના સાહેબની તબાઅત કરસે તો એહને કોઈભી કિસમનો ખૌફ અને હુઝન નહીં રહે, દુનિયામા જે થવાનુ હોય તે થાય એહને યે બારામા કોઈ કિકર નહીં હોય, કિકર કરસે તો યે જ કે હકના સાહેબની તબાઅત કરવામા મારાસી કોઈ ફરક ન પડી જાય, હકના સાહેબની તબાઅત કરવામા દીન અને દુનિયાની સઆદત

મૌલાને એરુઝ કરી દિદો અને મૌલાની હુઝરા મા અૌયી ગ્યા, તો મૌલા યેરસોન કીદો? ક્રાહને હાલકી ના હૌફ સી અમાન અૌયી દીદો- યેનિ અહને અને હર મૌમનને મૌત ના બેદ સોન ત્હાસે અહના હૌફ સી અમાન અૌયી દીદો, ક્રે તમીસ મહબે કીદી હૌફે તૌહૌયે કૌઈ હૌફ નત્હી, હમીસ બીન્હા હૌફે, હદા તૌલી ફરમાૌયે હૌફે: "نَحْنُ أَوْلِيَاؤُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ", (المجلس الثالث ٤٣٤ هـ)

❖ હજી અપ મૌલા ટૌફ ફરમાૌયે હૌફે ક્રે: અમીર મૌમીનિન વૌહ ફરમાૌયે હૌફે ક્રે લૌગોમા ઝીયાદા મા ઝીયાદા શજાઅત વન્તા કૌન હૌફે ક્રે હૌફે ઝીયાદા મા ઝીયાદા હૌફે નિ હાલે મા અહની અક્લ સી ઠાબત રહે, યે ડરીને ગલ્ટ અમલ ન કરી દે, તૌ અૌલીઅ ક્રામ હૌફે નિ હાલે મા કીૌ અક્લ નિ ઝરૌતે પર રહેા અને મૌમીનને કીૌ અક્લ નિ ટૌજ પર મ્રાકા, (المجلس الرابع ٤٤٠ هـ)

❖ હજી અપ મૌલા ટૌફ ફરમાૌયે હૌફે ક્રે: મૌમીનિન નિ જમાઅત! હદા નૌ હૌફે મ્રાકૌવા નિ અલક મૌનિ સૌન હૌફે? ક્રે હદા નિ અને હદા ના અૌયી નિ હર હાલે મા તબાઅત કરૌ, ... الله سبحانه سورة البقرة ما فرماوے ہے "فَمَا يَا أَيُّتَيْكُمْ مَنِّي هُدَىٰ فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٢٨﴾ البقرة" ક્રે હૌફે શખ્સ મારી હદા યે તબાઅત કરસે અહના પર કૌઈ હૌફ નત્હી અને અહને કૌઈ વકત હુઝન નહીસ ત્હાઈ, યેનિ હદા યે ના દીનાર સાહબ નિ હૌફે તબાઅત કરસે અહના પર કૌઈ હૌફ નત્હી અને અહને કૌઈ હુઝન નહીસ અૌ, તબાઅત યેનિ કૌઈ અક્લ નિ ટૌજ પર ના પીછે પીછે હલૌવાને અહના સાથે સાથે રહેૌ, મૌમન નિ હૌફે ના સાહબ અસૌ વાસ્તે સહીહ તબાઅત યે છે કે ખાલિસ નીયતસી કોઈ દુનિયાની ગરઝ બગૈર હર અમરમા હકના સાહેબની તબાઅત કરસે, તો જે વકત એહને યે દુનિયાની ગરઝ મિલી જાસે યા એહને એમ ખૌફ હસે કે મેં હકના સાહેબની આ અમરમા તબાઅત કરીસ તો મારી દુનિયાની ગરઝ ફોત થઈ જાસે, તો યે હકના સાહેબની તબાઅત કરવુ મુકી દેસે અને જે લિલાહ ફિલાહ હકના સાહેબની તબાઅત કરસે તો એહને કોઈભી કિસમનો ખૌફ અને હુઝન નહીં રહે, દુનિયામા જે થવાનુ હોય તે થાય એહને યે બારામા કોઈ કિકર નહીં હોય, કિકર કરસે તો યે જ કે હકના સાહેબની તબાઅત કરવામા મારાસી કોઈ ફરક ન પડી જાય, હકના સાહેબની તબાઅત કરવામા દીન અને દુનિયાની સઆદત

આપ ફરમાવો છો કે તીન ચીઝસી ખૌફ રાખો- તીન ચીઝસી ડરો, તો યે તીન ચીઝ કઈ છે? તો અમીરિલ મુમિનીન સ.અ. ફરમાવે છે કે એ મારા પ્યારા ફરઝંદ! પેહલા તો અલાહસી ડરો, બીજુ કે તમે વૌ શખ્સસી ડરો કે જે અલાહસી ન ડરતો હોય- આ બીજી ચીઝ અને તીજુ યે કે તમે તમારી ઝબાનસી ડરો ....



(મજલિસ-૨ ઈ.સ.૧૪૪૧)

તો મિલી જ જાય છે. મગર મુમિન પર સું લાઝિમ છે કે દુનિયાના કોઈ ગરઝ વાસ્તે હકના સાહેબની તબાઅત ન કરે (મજલિસ-૨-ઈ.સ.૧૪૪૧)

હજી આપ મૌલા ત.ઉ.શ. ફરમાવે છે કે હસન ઈમામ સ.અ. હસન ઈમામ સ.અ. આપના બાવાજી સાહેબ અમીરિલ મુમિનીન સ.અ.ને અરઝ કરે છે કે આપ ફરમાવો છો કે ત્રીન ચીઝસી ખૌફ રાખો- ત્રીન ચીઝસી ડરો, તો યે ત્રીન ચીઝ કઈ છે? તો અમીરિલ મુમિનીન સ.અ. ફરમાવે છે કે એ મારા પ્યારા ફરઝંદ! પેહલા તો અઘાહસી ડરો, બીજુ કે તમે વો શખ્સસી ડરો કે જે અઘાહસી ન ડરતો હોય- આ બીજી ચીઝ અને ત્રીજી યે કે તમે તમારી ઝબાનસી ડરો કે યે તમારા દીન પર તમારી દુશ્મન છે આ મિસલ તમે ત્રીન ચીઝસી ડરસો તો અઘાહ સુબહાનહુ તમને હર વો ચીઝસી અમાન આપસે કે જેનાસી તમને ડર છે, અને હર વો ચીઝસી, તમારી હિફઝત કરસે કે જે તમે નાપસંદ કરો છો, અને જેનાસી તમે બદ ફાલ લો છો... હવે દુનિયામા અકસર એમ બને છે કે ઈ-સાનને કોઈ ચીઝનો ડર બેઠી જાય છે તો યે ડર એહને પરેશાન કરા

જાસે યાહને ઈમ ખોફ હસે કર મિન હો ના સાહબ નિ અમર મા તબાએ કરિસ તો મારિ દુનિા નિ ઘરુઝ ફોત હુઈ જાસે , તો ઈર હો ના સાહબ નિ તબાએ કરો મોકિ ડિસે , અને **જર હુલ્લે ફિ અલ્લે હો ના સાહબ નિ તબાએ કરસે તો હાને કોઈ હિ હસ નો ખોફ અને હરન નેહિન મરહે , દુનિા મા જર હાવા નો હુઈ તર હાઈ , હાને ઈર બારે મા કોઈ ફકર નેહિન હુઈ , ફકર હસે તો ઈર , કર હો ના સાહબ નિ તબાએ કરો મા મારા સિ કોઈ ફરુ નર પૂઈ જાઈ , હો ના સાહબ નિ તબાએ કરો મા ડિન અને દુનિા નિ સેાદા તો મલિ , જાઈ હે , મકર મૂમન પર સોન લશ્રમ હે કર દુનિા નિ કોઈ ઘરુઝ વાસુલે હો ના સાહબ નિ તબાએ નર કરે , (મજલિસ ત્રીન ૧૪૪૧ હ)**

❖ હજી અપ મૌલિ ટે ફરમાવે હે કર: હસન અમમ વે અપ ના બાવાજી સાહબ અમિર મૂમિનિન વેને ઘરુઝ કરે હે , કર અપ ફરમાઉ હેવો કર ત્રીન હિઝસી ખોફ મર કો- ત્રીન હિઝસી ડરો, તો ઈર ત્રીન હિઝસી હે? તો અમિર મૂમિનિન વેને ફરમાવે હે , કર **એ મારા પિયારા ફરઝંદ! પેલા તો તમિન અલ્લે સિ ડરો , ઈજો ઈર કર તમિન વે શખ્સ સિ ડરો કર જર અલ્લે સિ નર ડરો હુઈ - અ ઈજી હિઝ , અને ઈજો ઈર કર તમિન તમારિ ઝબાન સિ ડરો કર ઈર તમારિ ડશ્મન હે , અ મલ તમિન ત્રીન હિઝસી ડરો તો અલ્લે સિહાનર તમે હરો હિઝસી અમન અપસે કર જર ના સિ તમે ડર હે , અને હર વો ચીઝસી તમારિ હિફઝત કરસે કે જે તમે નાપસંદ કરો છો, અને જેનાસી તમે બદ ફાલ લો છો... હવે દુનિયામા અકસર એમ બને છે કે ઈ-સાનને કોઈ ચીઝનો ડર બેઠી જાય છે તો યે ડર એહને પરેશાન કરા**



જ કરે છે એહમા મશ્ગુલ રહે છે જેના સબબ એહની ઝિંદગીમા કડવાસ આવી જાય છે અને હમગમ અને હુઝન થાતો જાય છે, આ મિસલ એહના ખૌફ સાથે-ડર સાથે હમગમ અને હુઝન જોડાઈ જાય છે, હવે અમીરિલ મુમિનીનયે આ સગલા ખૌફ અને હુઝનસી છુટવાનો રાસ્તો બતાયો, યે રાસ્તો સું છે, જેને ખુદાનો ખૌફ હસે તો એહનાસી બીસરા તમામ ખૌફ અને હુઝન દૂર થઈ જાય છે..(મજલિસ-૨ હી.સ. ૧૪૪૧).

\* હજી આપ મૌલા ત.ઉ.શ. ફરમાવે છે કે: મુમિનીન જમાઅત! બાવાજી સાહેબ મૌલા અજબ અમલ કરતા થા, આપ ઈમામુઝઝમાનના દાઈ છે, બલંદ મકામમા છે, શમ્સુદ્દોઆતુલ મુત્લકીન છે, મગર મુમિનીનને કેવા કરીબ કરતા થા, હર કિસમના લોગો આપસી કરીબ થાતા કોઈને ઝરા ખૌફ ન હોય, બસ એમ જ હોય કે મૌલા પાસે જાસું તો સગલુ સહલ થઈ જાસે...મુમિનીન સું કરતા! કે એહના તમામ હમ ગમ ફિકર સગલુ મૌલાને અરઝ કરી જાતા, એ મૌલા! આપ સગલુ કિફાયત કરી આપજો અને યે સગલા આરામસી ઝિંદગી ગુઝારતા (મજલિસ-૮-હી.સ. ૧૪૩૮)

ખુદાતઆલાનો હમ્દ અને શુકર આ કરીએ છે કે અપન સગલા મુમિનીનના દરમિયાન અમીરિલ મુમિનીન સ.અ.ના દાઈ અદાઈલ અજલુલ ફાતેમી સૈયેદના વ મૌલાના આલીકદર મુફદલ સૈફુદીન ત.ઉ.શ. તશરીફ રાખે છે, જે મૌલાની મુહબ્બત કરી, આપની તબાઅત કરીને શેહરૂદ્દાહલિલ મુઅઝઝમા ૩૦-રોઝા ઈફતાર કીધા, ઈમામતસી નમાઝ પઢી કુઆન મજ્હદની તિલાવત કીધી, સાલેહાતના અમલો (સિલત, મુવાસાત, ઈતઆમુતઆમ) કીધા, હુકુકુલ વાજે બાત (ઝકાત..પુમુસ) અદા કીધા...મીસાક આપો અને સગલા કરતા...આઅલા અમલ- ઈમામ હુસૈન સ.અ.નો ગમ અને માતમ કીધો, જેના સબબ અપને દુનિયાનો કોઈ હમ ગમ નથી કોઈ ખૌફ નથી અને એમ યકીન છે કે કોઈ વકત હુઝન ભી નહીં થાય.

ઈન્દલાહ એમ દોઆ છે કે હમને આ દુનિયાના ખૌફ અને હુઝનસી અમાન આપનાર મૌલા ત.ઉ.શ.ને સેહતો આફિયતના હુસ્નો જમાલમા બાકી અને બાકી રાખજો..આમીન.



: અઝ :  
મુ. શબ્બીર ફઝલેઅબ્બાસ ઈઝઝી,  
મેરોબી

હોએ અમીરમુમિનીન યેરા સગલા ખોફ અને હઝન સી ખેહુતો નોરાસ્તે  
બતાયો, યેરાસ્તે સોને ખેખે? હમને હુદા નોખોફ હસે તો અહના સી  
બેસરા તમામ ખોફ અને હઝન ડોર ત્હેની જાઈ ખેખે, (المجلس الثاني  
١٤٤١هـ)

❖ હજી અપ મૌલા ટુ ટુ ફરમાવે ખેખે કે: મુમિનીન યે જમાઅત!  
બાવાજી સાહબ મૌલા અજબ અમલ કરતા થા, અપ અમામ ઝમાન નાદાઅી  
ખેખે, બલંદ મકામ મા ખેખે, શમ્સ દદાએ મપ્લકીન ખેખે, મગર  
મુમિનીનને કીવા કીરબ કરતા થા કમર કમ ના લોગો અપ સી કીરબ ત્હાતા,  
કોઈને નેરા ખોફ નેરે હોઈ, બસ અમ, હોઈ કમ મૌલા પાસે જાસોને  
તો સગલુ સહેલ ત્હેની જાસે... મુમિનીન સોને કરતા! કમ અહના તમામ હમ  
ગમ ફકર સગલુ મૌલાને અરઝ કરી જાતા, એ મૌલા! અપ સગલુ કિફાયત  
કરી અપજો અને યે સગલા આરામ સી ઝિંદગી ગુઝારતા, (المجلس الثامن  
١٤٣٨هـ)

હુદાતઆલાનો હમ્દ અને શુકર આ કરીએ છે કે અપન સગલા મુમિનીનના દરમિયાન અમીરિલ મુમિનીન સ.અ.ના દાઈ અદાઈલ અજલુલ ફાતેમી સૈયેદના વ મૌલાના આલીકદર મુફદલ સૈફુદીન ત.ઉ.શ. તશરીફ રાખે છે, જે મૌલાની મુહબ્બત કરી, આપની તબાઅત કરીને શેહરૂદ્દાહલિલ મુઅઝઝમા ૩૦-રોઝા ઈફતાર કીધા, ઈમામતસી નમાઝ પઢી કુઆન મજ્હદની તિલાવત કીધી, સાલેહાતના અમલો (સિલત, મુવાસાત, ઈતઆમુતઆમ) કીધા, હુકુકુલ વાજે બાત (ઝકાત..પુમુસ) અદા કીધા...મીસાક આપો અને સગલા કરતા...આઅલા અમલ- ઈમામ હુસૈન સ.અ.નો ગમ અને માતમ કીધો, જેના સબબ અપને દુનિયાનો કોઈ હમ ગમ નથી કોઈ ખૌફ નથી અને એમ યકીન છે કે કોઈ વકત હુઝન ભી નહીં થાય.

હુદાતઆલાનો હમ્દ અને શુકર આ કરીએ છે કે અપન સગલા મુમિનીનના દરમિયાન અમીરિલ મુમિનીન સ.અ.ના દાઈ અદાઈલ અજલુલ ફાતેમી સૈયેદના વ મૌલાના આલીકદર મુફદલ સૈફુદીન ત.ઉ.શ. તશરીફ રાખે છે, જે મૌલાની મુહબ્બત કરી, આપની તબાઅત કરીને શેહરૂદ્દાહલિલ મુઅઝઝમા ૩૦-રોઝા ઈફતાર કીધા, ઈમામતસી નમાઝ પઢી કુઆન મજ્હદની તિલાવત કીધી, સાલેહાતના અમલો (સિલત, મુવાસાત, ઈતઆમુતઆમ) કીધા, હુકુકુલ વાજે બાત (ઝકાત..પુમુસ) અદા કીધા...મીસાક આપો અને સગલા કરતા...આઅલા અમલ- ઈમામ હુસૈન સ.અ.નો ગમ અને માતમ કીધો, જેના સબબ અપને દુનિયાનો કોઈ હમ ગમ નથી કોઈ ખૌફ નથી અને એમ યકીન છે કે કોઈ વકત હુઝન ભી નહીં થાય.

## تری دعا سے مکمل جہاں ملتا ہے

- تری دعا سے مکمل جہاں ملتا ہے ☆ زمین ملتی ہے آسمان ملتا ہے
- بھرے ہوئے ہیں خزانے تمام نعمت کے ☆ تمنا گل کی کرو گلستان ملتا ہے
- وہی نشان جو روزِ ازل سے ہے موجود ☆ تری جبین میں وہ ہی نشان ملتا ہے
- خدا کا ذکر ترے ذکر کے برابر ہے ☆ دلِ حزیں کو مرے اطمینان ملتا ہے
- یہ اتصال ہے دونوں میں اس قدر باہم ☆ بیانِ دوست سے ان کا بیان ملتا ہے
- سبق میں دی ہے جو تعلیمِ علمِ آلِ نبی ☆ اسی سے رازِ کون و مکان ملتا ہے
- کنیں ہیں قاریءِ قرآنِ صامتِ اللہ ☆ یہ خوش نصیب کو ناطقِ قرآن ملتا ہے
- زمانہ ایک گذرتا ہے جب زمانے میں ☆ ہمارے جیسا اہلِ زبان ملتا ہے
- وجودِ پاک سے داعی الزمان کے واللہ ☆ وجودِ صاحبِ حق کا نشان ملتا ہے
- وہ عشقِ یقینِ کامل پہ منحصر ہے جو ☆ خدا و بندے کے درمیان ملتا ہے
- عروجِ قسمتِ رہروانِ منزل ہے ☆ جنہیں یہ راہبر مہربان ملتا ہے
- خدا کا شکر ہے داعیءِ حق کی طاعت سے ☆ سکون و امن کا طاہر جہاں ملتا ہے

شیخ طاہر علی الشیخ صالح بھائی (طاہر لاہوتی) نورانی نگر۔ اندور



## ઈતિસાહ - Connections

એક દિન મુસા નબી સ.અ.નુ ગુઝર એક શખ્સસી થાય છે એ કહે છે કે સું આપની ખુદાસી વાત થાય છે? તો ફરમાયુ કે હાં થાય છે, તો કહે છે, ખુદાને કેહજો કે તૂયે મને કિલ્તુ દીધુ છે, હવે, બંધ કરી દો, મુસા આગે જાય છે તો એક ગરીબ આદમી બેઠો છે એ ભી કહે છે કે મેં એ સુનું છે કે આપની ખુદાસી વાત થાય છે? તો ફરમાયુ કે હાં! ઉપરવાલાને કેહજો કે તૂ મને કંઈ તો દે! એક કપડુ જિસ્મ ઢાંકવાને જેમ તૂ એ પેહલા શખ્સને કિલ્તુ દીધુ છે મને ભી આપ!

તો મુસા રબસી હમ કલામ થાય છે, તો ઇલ્તેજા કરે છે કે વો શખ્સ તને અરઝ કરે છે કે હવે કંઈ ન દે, ઘનુ અતા આપી ચુકો છે, તો વહો થાય છે કે એહને કેહજો કે મારો શુકર કરવુ બંધ કરી દે, તો મુસા કહે છે કે મેં એહને કહી દઈસ પછી વો બીજા શખ્સની અરઝ મુકી- કે મને કંઈ નથી દીધુ કંઈ તો દે-તો હુકમ થયો કે એહને કેહજો કે મારો શુકર કરવુ શુરૂ કરી દે.

જિવારે મુસા વાપસ થયા તો પેહલા શખ્સયે પુછુ કે રબસી કંઈ વાત થઈ? તો કહ્યુ કે હાં થઈ છે, મારા રબ કહે છે કે શુકર કરવુ બંધ કરી દે, તો વો શખ્સ કહે છે કે ના મેં એ અમલ તો નહીં કરી સકું, ઇલ્તુ કરમ છે ભલા મેં શુકર કેમ બંધ કરું? બીજા શખ્સયે ભી મૂસા અ.સ.ને પુછુ તો એહના જવાબમા ફરમાવે છે કે મારા રબ કહે છે કે તૂભી મારો શુકર કરવુ શરૂ કરી દે તને ભી મિલવુ શુરૂ થઈ જાસે, એ એતરાઝ કરતા હુવા એ કહે છે કે એહનો શુકર અદા કરું? આ એક કપડા નો? હવા ચલે છે તો આ કપડુભી ઉડી જાય છે.

આ હિકાયત એમ બતાવે છે કે હર હાલમા ખુદાસી અપનુ Connections રેહવુ જોઈએ કે ખુદાયે અપને ઝિંદગીની બેપનાહ નેઅમતોસી નવાઝા છે, એક list બનાવો કે ખુદાસી ઇતેસાહલના સબબ ખુદાસી જોડાવાના સબબ સું સું નેઅમતો મિલે છે? તિખવા જઈસે તો diary ભરાઈ જાસે કે મારા પાસે બે હાથ છે, body ના એક એક part ની સું value છે, એ કિવારે ખબર પડે છે, જિવારે એ ઉઝવમા કંઈ તકલીફ થાય છે, મસલન દાંતની value જિવારે દાંતમા દર્દ થાય છે તિવારે માઅલૂમ પડે છે, યા kidney મા કંઈ તકલીફ થાય છે તો ખબર પડે છે કે સગલા ઉઝવ કિલ્તો important role play કરે છે, તો કંઈ કંઈ નેઅમત પર ખુદાસી

ایک دن موسیٰ نبی نوگنڈرایک شخص سی تھائی ہے، یہ کہے ہے کہ سونہ اپنی خدا سی وات تھائی ہے؟ تو فرمایو کہ ہاں تھائی ہے، تو کہے ہے کہ خدا نے کہ جو کہ تو یہ منے گھنودیدو ہے، ہوئے بند کری دے، موسیٰ آگے جائی ہے تو ایک غریب آدمی بیٹھو ہے، یہ بھی کہے ہے کہ میں یہ سنوں ہے کہ اپنی خدا سی وات تھائی ہے تو فرمایو: ہاں! اوپر والانے کہ جو کہ تو منے کی تو دے! ایک کپڑو جسم ڈھانکوانے - جیم تو یہ پہلا شخص نے کتو دیدو ہے منے بھی تو آپ!

تو موسیٰ رب سی ہم کلام تھائی ہے، تو التجاء کرے ہے کہ وہ شخص تے عرض کرے ہے کہ ہوئے کی نہ دے، گھنوعطاء اپنی چکو ہے، تو وحی تھائی ہے کہ اہنے کہ جو کہ مارو شکر کرو بند کری دے، تو موسیٰ کہے ہے کہ میں اہنے کہی دئیس، پچھی وہ بیجا شخص فی عرض موکی کہ - منے کی انتھی دیدو، کی تو دے، تو حکم تھیو کہ اہنے کہ جو کہ مارو شکر کرو شروع کری دے.

جیوارے موسیٰ واپس تھیا تو پہلا شخص یہ پوچھو کہ رب سی کی وات تھی؟ تو کہیو کہ ہاں تھی ہے، مارا رب کہے ہے کہ شکر کرو بند کری دے، تو وہ شخص کہے ہے کہ نہ میں یہ عمل تو نہیں کری سکو، اتنو کہم ہے ہلا میں شکر کرو کی بند کرو؟ بیجا شخص یہ بھی موسیٰ نے پوچھو تو اہنا جواب ما فرماوے ہے کہ مارا رب کہے ہے کہ تو بھی مارو شکر کرو شروع کری دے، تے بھی ملو شروع تھی جاسے، اعتراض کرتا ہوا کہ ہے کہ سے نو شکر اداء کرو؟ ایک کپڑا نو؟ ہوا چلے ہے تو اکر بھی اُٹھی جائی ہے.

ا حكاية ایم بتاوے ہے کہ ہر حال ما خدا سی اپنو connection مرھو جوئے کہ خدا یہ اپنے زندگی فی بے پناہ نعمتو سی نواز ہے، ایک list بناؤ کہ خدا سی اتصال نا سبب خدا سی جوڑا وانا سبب سونہ سونہ نعمتو ملے ہے؟ لکھو جیسے تو diary بھرائی جاسے کہ



connected રહે છે gratitude કરે છે તો એહને એહસાસ થાય છે એહની ઝિંદગીમા ખુદાયે સું સું અતા કીધુ છે? અગર યે નેઅમતો પર focus નથી કરતા તો ખુદાસી disconnect થઈને રહી જાસે!

મવાલી કિરામ હમેશા ખુદાસી connected રહ્યા છે, હર રાયમા રબને દેખા છે, ગુઝિશતા વરસની મુનાજાતમા મૌલા ઇલાહી ઇલાહી કહીને અનગિનત નેઅમતોની ઝિકર ફરમાવી છે અને હર હાલમા શુકર કરતા રહ્યા, આ વરસ શફહી ઇમ્તેહાનના આખિરમા નેઅમતોની ઝિકર કરતા હુવા અલહમ્દોહિલ વ શુકરન લિલાહ ફરમાવતા રહ્યા, મૌલા સાથે ઇવાનુલ બરકાત આ તસ્બીહસી ગુંજી ગયુ,

અલ ગરઝ હર ઇન્સાન ઝિંદગીમા એક બીજાસી connected છે, connections ચાર કિસમના છે, physical\ Intellectual Emotional connection અને રૂહાની connection.

આ વરસ શફહી ઇમ્તેહાનમા શેહઝાદા આલી જાહ સૈયેદી જાઅફરુસસાદિક ઇમાદુદ્દીન સાહેબયે અમીરિલ મુમિનીન યવમુલ જુમોઆની દોઆ મુબારકમાસી ચાર કિસમના ઇત્તેસાલ connection ની ઝિકર ફરમાવી એહમાસી બરકત લઈએ છે.

એક આઅરાબી રસૂલુલાહને ખુદાના કૌલ  
"وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا"

(ખુદાના રસ્સાસી વલગા) નો સવાલ કીધો કે સું આ અમર આપયે કીધો છે? તો હબ્લુલલાહ કહ્યાં છે? રસૂલુલાયે આઅરાબી હાથને અલીના ખાભા પર મૂકો અને ફરમાયુ "هَذَا حَبْلِ اللَّهِ فَاعْتَصِمُوا بِهِ" આ ખુદાનુ રસ્સુ છે, એહનાસી વલીગા જા, આઅરાબી અલીના પીછે ફિરા અને વલગી ગયા પછી કહે છે કે અલાહ મેં તને શાહિદ રાખુ છું

કે મેં તારા રસ્સાસી વલગી ગયો, તો રસૂલુલાહયે ફરમાયુ જે શખ્સને એમ ખુશ કરાવતો હોય કે જન્મતના મદોમાસી દેખે તો આ આઅરબીને દેખી લે.

લોકન અજબ કે

આ આઅરાબીના અમલને દેખવાના બવાજૂદ યે મિસલ અલી

મારા પાસે જે હાથ છે, body ના ઇક part ની સોન value છે યે કિયારે ખેરપૂરે છે જિયારે યેર ઇવુમા કી તકલિફ ત્હાની છે મથલા દાન્ત ની value જિયારે દાન્ત મા મરદ ત્હાની છે યે kidney મા કી તકલિફ ત્હાની તો ખેરપૂરે છે કે સગલા ઇવુકત્તો important role - play કરે છે! તો કી કી નેબે પર હદા નોશકર આદા કરીએ? યેર મથલ count કરવા જીએ તો અપની diary મા જે પનાહ નેમતો ખેપી હોય છે - તો જર શખ્સ હદા સી connected રહે છે, gratitude કરે છે તો યેર અહસાસ ત્હાની છે અહની નરન્દગી મા હદા યેર સોન સોન ઇપ્તા કીદો છે? અગર યેર નેમતો પર focus નત્હી કરતા તો હદા સી disconnect ત્હાની નેર મેઝાસે!

મોલી ક્રામ હમેશા હદા સી connect રહે્યા છે, હર શી મા રબને દીક્યા છે, ગરશ્તેર મેં ની મનાજાત મા મોલી "الهي الهي" કહેને અન્કત નેમતોની ડકર ફરમાયો છે, એ હર હાલ મા શકર કરતા રહે્યા, ઓર મેં શફેમી અમ્તહાન ના અખર મા નેમતોની ડકર કરતા હોવા હમ્દલ્લે શકરલ્લે ફરમાવતા રહે્યા, મોલી સાથે ઇવાનુલ બરકાત આત્સીય સી ગુંજી ગ્યો.

ઇવુઝ હર અન્સાન નરન્દગી મા ઇક બીજા સી connected છે, Physical, Intellectual, Emotional connection ના છે, ચાર કિસમના છે, Physical, Intellectual, Emotional connection નેર મોહાની connection .

ઓર મેં શફેમી અમ્તહાન મા શેહઝાદા આલી જાહ સીદી જુફરલ્લાહ અમ્દાલદીન સાહબ યેર અમીરલમુમીન ની યોમ અલજમેએ ની દુઆ મબારક મા સી ચાર કિસમના અત્સાલ (connection) ની ડકર ફરમાયો અમા સી બરકત લીએ છે.

ઇક અરબી મરસુલ અલ્લે ને હદા ના કૌલ "وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا" (હદા ના મેસે સી વલગી) નો સુઅલ કીદો કર સોન અમર હમેને અપ યેર કીદો છે? તો હબ્લુલલાહ કહે્યા છે? મરસુલ અલ્લે યેર અરબી ના હાથને અલીના કાખે પર મોકોને ફરમાયો "هَذَا حَبْلِ اللَّهِ فَاعْتَصِمُوا بِهِ" (હદા હદા નો મેસે સી અહના સી વલગી જા) તો અરબી અલી ના પીછે પેરાને વલગી ગ્યા, પીછે કહે્યા છે કે અલ્લે મેં તને શાહદ રાખુને ખેરને કર મેં

**PARDA  
DIES & TAPS**

**Manufacturers of:**  
H.S.S. & C. S. ROUND  
DIES & HEXAGON DIE  
- NUTS & SPECIAL  
SIZE THREAD TAPS

**PECO**

S. No. 32/2/A/5, Property No. 545/1,  
Godown No. 7,  
Kondhwa, Pune - 411048.  
Mob. 83088 19021 / 83088 19022

શબે-કદ્દ થે ઇસ કદર મેહરબાં ★ હમેં બખ્શિશે ક્હાતેમા મિલ ગઇ



TAKE CARE OF YOUR EYES,  
YOU'LL NEVER GET ANOTHER PAIR

BVLGARI PRADA  
VERSACE Ray-Ban POLO  
BURBERRY ESTABLISHED 1856  
VOGUE eyewear OAKLEY Levi's  
KALEOS BADGLEY MISCHEKA STEPPER EYEWEAR



# Glorious Optics

**CONTACT LENS CLINIC**  
**COMPUTERISED EYE TESTING & FRAME SELECTION**

30/31, Kakad Arcade, Opp. Bombay Hospital,  
New Marine Lines, Mumbai - 400 020  
Mobile : +91 91671 09932 Tel: 2200 2284  
E-mail: gloriousoptics@gmail.com

SAJJAD SAYA: MOBILE : 9004818982 9326219184



CONSTRUCTION  
IN FULL SWING!

PLINTH COMPLETED

2, 3 & 4 BHK available in Piramal for sale.  
2,3&4 BHK available for sale and rent in Wallace apartment near Noor baug.  
sea view 4 bedroom flat available in worli..  
2,3&4 well furnished Raw houses available and shops are also available on rent & for sale  
1 and 2 BHK and bungalows available for sale in Kharadi and Undri.  
1and 2bhk flats available for sale Oppsite Raudat Tahera Near Jabbari Hotel for Dawoodi Bohra.  
Flat for sale and rent Colaba, Byculla, Mazgaon New Cuff parade, Wadala Bandra, Juhu and Marol..  
Sea side bungalows available for sale in Bandra Bandstand Juhu...  
contact us for booking




**SAYA**  
REAL ESTATE

**BUY I SELL I RENT**  
COMMERCIAL & RESIDENTIAL  
MAHA RERA NO. : A51900028179  
Saifee Burhani Park T-1, D-1310, C.B. Marg, Mazgaon,  
Mumbai - 400 010 Email: saya-estate@gmail.com



# YAHYA GIFT COLLECTION

M. Yahya Jariwala Mobile : 7021070690  
Murtaza Jariwala Mobile: 9869300845



Subscriptions and Advertisements Accepted for **BADRE MUNEEER**

Also Available  
Qura'n  
Deeni Kitabs  
Masallahs, Haftis  
Hand Bags  
Silver Buttons  
Attar, Bukhur  
Fancy Bukhur Daani  
Imitation Jewellery  
Non Alcoholic Perfumes  
Fancy Chilmachi - Lota  
and other Hadiya Articles

➔ Shifted to **G-46, AL SAA'DAH TOWER, OPPOSITE ZAINABIA HALL, BHENDI BAZAR, MUMBAI**



સ.અ.સી વલગી ન સકા, દરાંહાલ કે ફરમાવી રહ્યા છે કે જન્મતના લોગોમાસી છે.

**Emotional connection:** આઅરાબીને અમીરિલ મુમિનીનસી મુહબ્બત હતી કે આ અલીમા રસૂલુલાહ ખુશ થાસે તો વલગી ગયા.

**Intellectual Connection:** આઅરાબી રસૂલુલાહના નૂરસી અને અકલના નૂરસી સમજો કે હકકન હકકા હબ્લુલાહ અલીયે આઅલા છે તો ફૌરન અમલ કરી દીધુ.

**Physical Connection:** આ રિવાયતમા આઅરાબી અલીસી પુરી તરહ વલગી, ગયા તો મકાન, અને ઝમાનના લિહાઝસી અલીસી એઅતેઆમ કીધુ.

**રૂહાની connection:** આઅરાબીને આ અમલ જન્મતના લોગોમાસી કરી દીધો, હવે એહની ઝિકર હમેશા બાકી રહેસે, કુર્આનની આયત જહાં લગ બાકી છે આઅરાબીની ઝિકર બાકી છે.

તો વલીયુલાહ સાથે Full connections વાજિબ છે, યાઅની મૌલા સાથે રૂહાની રિશતો હસે તો મારી હર થીઝ હમેશાની થઈ જાસે અને હમેશા રેહસે, આ ચાર connections વલીયુલાહ સાથે ૧૦૦% હોવા જોઈએ, વલીયુલાહ સાથે ઈતેસાલ હસે તો હર અમરમા એહનાસી વલગી રેહવાસી અશરા મુબારકા હોય તો કારોબારભી બંદ કરવુ સહલ થઈ જાસે.

દુનિયાના લોગો 4 types connection ની આ મિસલ ઝિકર કરે છે:

તારા રસે સી વલગી ગિયો, તો રસૂલ અલ્લે યે ફરમાયો જર શક્ષને અમ ખોશ કરાવો તો હોઈ કે જન્મ તા મરદો મા સી દિક્હે તો અરબીને દિક્હે લે,

લિકન એજ કે અરબી ના અમલને દિક્હો ના બાજુદ યે મિલ અલી અસી વલગી નરસકા, મરહાલ કે ફરમાયો મરહીયા છે કે જન્મ તા લોગો મા સી છે.

**Emotional connection:** અરબીને અમીરમુમીનિન સી મહબે હતી કે અલી મારસૂલ અલ્લે ખોશ થાસે તો વલગી ગયા.

**Intellectual connection:** અરબી રસૂલ અલ્લે ના નૂર સી અને અમલ ના નૂર સી સમજો કે હકકન હકકા હબ્લુલાહ અલીયે આઅલા છે તો ફૌરન અમલ કરી દીધુ.

**Physical connection:** આરોયા મા અરબી અલી સી પુરી યે વલગી ગયા તો મકાન અને ઝમાન તા લિહાઝ સી અલી સી એઅતેઆમ કીધુ.

**રૂહાની connection:** આઅરાબીને આ અમલ જન્મતના લોગોમાસી કરી દીધો, હવે એહની ઝિકર હમેશા બાકી રહેસે, કુર્આનની આયત જહાં લગ બાકી છે આઅરાબીની ઝિકર બાકી છે.

તો વલી અલ્લે સાથે full connection વાજિબ છે, યેની મૌલા સાથે રૂહાની રિશતો હસે તો મારી હર થીઝ હમેશાની થઈ જાસે અને હમેશા રેહસે, આ ચાર connections વલી અલ્લે સાથે 100% હોવા જોઈએ, વલી અલ્લે સાથે ઈતેસાલ હસે તો હર અમરમા એહનાસી વલગી રેહવાસી અશરા મુબારકા હોય તો કારોબારભી બંદ કરવુ સહલ થઈ જાસે.

દુનિયાના લોગો 4 Types connection ની આ મિસલ ઝિકર કરે છે:

**Physical connection:** What it is: Just as it sounds: Our skin and everything under the skin, the brain, the organs, and everything between the ears. It is the skeletal system, fascia, organs, and blood, veins, and ligaments. We usually know when our physical body is full or not, hurt or not, happy or not, healthy or not. The signs are visible and generally recognizable. Our western medical culture places a lot of emphasis on this body and that it not experience pain or discomfort.

What it represents: Our physical experience in the world, our physiology, our ability to heal.

How the physical body should behave when balanced: We feel open, flexible and healthful, our vitamin and mineral elements should be balanced, and we should be free of pain, toxicity, and acidity.

**Emotional Connection:** What it is: The nervous system, hormones, touch, water and water release (tears), and water absorption (bloating or clutching from not letting go, feelings of lack, and trying to hold onto/control things too closely). Some believe that the emotional body extends a few millimeters or inches around the body. How we are doing emotionally is represented by how calm or rough the waters are in our thoughts and our dream state.

What it represents: As the bridge between the physical and the mental, it is where our experience of the world is synthesized and interpreted. It represents our feelings and relationship to all things (i.e., how we react, interpret, and respond to situations and outside energies, particularly anything that's not factual—like how we feel when people look at us in a certain way, or how we respond to something they might say, etc.). The connection between the mental-emotional body is the reason why there are always different sides to a story or situation—if the bodies are unbalanced, those situations can be greatly misread and misunderstood. When balanced, it represents centering and acting from the heart space.

How the emotional body should behave when balanced: Inclusive, empathetic, open, honest, less or non-judgmental toward others, and generous with help. There is a desire to give without expecting or wishing to receive something in return. Cortisol, insulin, estrogen,

progesterone, and testosterone will be more balanced and even, blood sugar is more regulated, the heart beat even and slow, and blood pressure balanced. The body does not retain water, nor is the body over-dehydrated.

**Mental Connection:** What it is: Our thoughts, attitudes, judgments, and prejudices—also how we perceive our worth and value in the world. Some believe it is about a foot out in diameter from the physical body, some feel it is inches.

What it represents: All things intellectual, including analytical thought, how we process information, how we learn in school, and how we use our words. Also includes focus, clarity, direction, and contributions to creation and society. It is a key element in thoughts becoming reality.

How the mental body should behave when balanced: Proactive problem solving, concise communication, innovations coming into fruition with clarity and ease, and the ability to solve emotional or physical issues in a direct and supportive way. There's very little waste, nonsense, or going around in circles. Instead, a balanced mental body offers direction that points true north (and benefits everyone).

**Spiritual Connection:** What it is: Connection to all things, including the earth/self, to what we call God, the universe, the beyond, the divine, or higher self. This provides protection, union, help, and guidance from an outside source as well as from those who have passed on. It connects us to all that is. Many do not understand or acknowledge this aspect exists. It has little to do with what we believe culturally when it comes to religion or spirits—it is more the element that no one and no situation stands alone, that there is no one fault, that we are all connected, and that it always takes more than one body to create all that exists in life. It is the most outside ring in our aura or energetic field.

What it represents: The unity of all living things, including the union between our soul, life experience, and destiny. This is not about going to church. In fact, it has little to do with religion.

How the spiritual body should behave when balanced: Calm, fearless, highly creative, and operating without limits—paired with the fortitude and support to create action from ideas. Along with this comes the acknowledgement that there's a higher force guiding and protecting the project, and that there is something bigger at play than you. The spiritual body represents the synthesis and balance of the other three—it is very similar to the idea that we are greater than the sum of our parts





લૈલતુલ કદ્રના વસીલામા આકા મૌલા ત.ઉ.શ. યે ફરમાયુ: હુસૈનનો ગમ હુસૈન સાથે જોડી રાખે છે તો મવાલીને યાદ કરવુ યે હકીકતન યે સગલાસી ઇત્તેસાલ છે જેમ અદ્દાહતઆલા ઇશાદ કરે છે

"ફાઝક્રોની ડાઝક્રોમ"

(તમે મને યાદ કરો મેં તમને યાદ કરીસ) જે અદ્દાહસી connected થયા તો યે ભી અપનાસી જોડાએલા રેહસે એ જ મિસલ અપના કરાબત યા દોસ્તોસી connected રેહવાસી દિલોને રાહત મિલે છે કે કેમકે અપનામા યે એહસાસ થાય છે કે અપનુ કોઈ છે, એ જ મિસલ જો મૌલાના અવામિરને અપને ઉઠાવીસે તો યે એહનાસી મુત્તસિલ રેહવાનો સબૂત છે, અગર ફરમાન નથી ઉઠાવતા તો disconnect થઈ જવાય છે.

મૌલા ત..શ..ની નઝરાત મુમિનીનની તરફ જારી છે, લેકિન એહનો અસર કિવારે થાસે જિવારે મુમિન યે મૌલા ત.ઉ.શ.ની હિદાયત મુતાબિક ઝિંદગી ગુઝારસે તો હર હૈસિયતસી મૌલા ત.ઉ.શ.સી જોડાએલા રેહવુ ગુલામો પર લાઝિમ છે, જિવારે મુમિન અપના મેહબૂબસી જોડાએલા છે તો યે મેહબૂબનુ હર અમલ હર હરકત વ સકનત ઝેહની

ليلة القدرنا وسيلة ما أقا مولی طع یر فرمایو: حسین نوغم حسین ساتھ جوڑی راکھے ہے ، تو مولی نے یاد کرو یر حقیقہ یر سگلاسی اتصال ہے جیم اللہ تعالیٰ ارشاد کرے ہے: "فادکرونی اذکر کم" (تمیں منے یاد کرو میں تمنے یاد کریس) جو اللہ سی connected قہیا تو یر بھی اپنا سی جوڑائیلا رہسے ، ایجٹل اپنا اہل قرابہ یا دوستو سی connected رہو سی دلونے مراحہ ملے ہے کیم کر اپنا ما یر احساس قہائی ہے کر اپنو کوئی ہے ، ایجٹل جو مولی نا اوامر نے اپنے انہاویسے تو یر انہا سی متصل رہو نو ثبوت ہے ، اگر فرمان نہی انہاؤ تا تو disconnect قہی جوئی ہے .

مولی طع فی نظرات مؤمن فی طرف جاری ہے ، لیکن انہو اثر کیوارے قہاسے جیوارے مؤمن یر مولی طع فی ہدایة مطابق نرندگی گراہے تو ، توہر حیثیة سی مولی طع سی جوڑائیلا رہو غلامو پر لائرم ہے ، جیوارے مؤمن اپنا محبوب سی جوڑائیلا ہے تو یر محبوب نوہر عمل ، ہر حرکت و سکتہ ذہنی سکون نو سبب بنے ہے .

ہیں غلامو شہرائلہ ما صیام و قیام نا حقوق اداء کری نے اللہ سی fully connected قہی جئے ہے ، عشرہ مبارکة ما حسین پر اظہار النوح والعیول نا سبب طرح سی امام حسین سی جوڑائی جئے ہے ، انے یر غم و ماتم نا سبب جنہ واجب قہائی ہے .

الحمد لله وشکرا لله مولی طع یر ہر حال ماہنے اپ نا عظیم مقام سی جوڑی راکھا ہے ، ہر شئی ماہنے مولی طع نظر اوے ہے ، (جہان دیکھتے ہیں وہان توہی توہے) خداوند کریم ہمیشہ ہنے مولی طع سی جوڑائیلا راکھے .



સુકુનનો સબબ બને છે. હમો ગુલામો શેહરૂદ્દાહિલ મુઅઝઝમમા સિયામો કેયામના હુકૂક કરીને અદ્દાહસી fully connected થઈ જઈએ છે. અશરા મુબારકમા હુસૈન પર ઇઝાહારુન્નોહો વલ અવીલના પૂરી તરહસી ઇમામ હુસૈનસી જોડાઈ જઈએ છે, અને યે ગમ અને માતમના સબબ જન્મત વાજિબ થાય છે.

અલહમ્દોલિલલાહ વ શુકરનલિલલાહ મૌલા ત.ઉ.શ. યે હર હાલમા હમને આપના અઝીમ મકામસી જોડી રાખા છે, હર શયમા હમને મૌલા ત.ઉ.શ. નઝર આવે છે, જહાં દેખતે હૈં વહાં તૂ હી તૂ હે) ખુદા વદે કરીમ હમેશા હમને મૌલા ત.ઉ.શ.સી જોડાએલા રાખે.

હમ અદના ગુલામો મૌલા ત.ઉ.શ.સી ઇત્તેસાલ કરી મીલાદે મૈમૂનની તહાની અરઝ કરીએ છે કે મૌલા! હમારી બકા વાસ્તે હમને આપના સાથે મવાલી તાહેરીનના ઝુમ્રામા પોંહયાવાને ખુદા આપ મૌલાને તા અબદ હમારા દરમિયાન બાકી રાખે અને મૌલા ત.ઉ.શ.સી મુત્તસિલ રેહવાના સબબ હમને ઇદની ખુશી નસીબ થાય છે કેમ હકીકતન સિયામો-કિયામના હુકૂક અદા કરવાસી હમારૂ હકીકી ઇત્તેસાલ છે જેમ મૌલાના અબ્દુલકાદિર નજમુદ્દીન રિ.અ. ફરમાવે છે:

انما العيد لمن قام وصام \* واطاع الله صدقا والمقام

(ઇદ વો મુમિન વાસ્તે છે જે નમાઝ રોઝા કરીને ખુદા અને ઇમામુઝઝમાનની તાઅત કીધી હોય, યે મકામસી જુડા રહ્યા હોય

અદ્દાહ હમને મૌલાસી ઇત્તેસાલના સબબ ઇદની ખુશીયો હમેશા નસીબ કરે

وطول الهبي عرسيف لدينك \* الذي حاتم من غرا الشؤون افانينا

હૈ આજ ફઝલ-ખુદાસે કમાલ ખૂબી કા રહે હમેશા યૂં હી ઇત્તેસાલ ખૂબી કા સદા રહે યૂં હી સરસબ્ઝ તૈયેબી ગુલશન ખિલે ખુશીસે હર એક નૌનિહાલ ખૂબી કા ન હોવે ફિર ઉસે દોનો જહાંમે રંજો-મિહન યે સૈફેદીસા જો દેખે હિલાલ ખૂબીકા



: અઝ :  
જનાબ શેખ ગુલામઅબ્બાસ મુ. અકબરઅલી શાકિર,  
આમિલ સાહેબ - મુંબા-મુંબઈ

هم ادنى غلام مولى طع سي اتصال كرى ميلاد ميون ني  
تهاني عرض كرىنئے چھے كرمولى! همارى بقاء واسطے همنے آپ ناساھتھ  
مولي نازمرة ماپہنچاوانے خدا آپ مولى نے تاابد همارادرميان باقى  
مراکھے، انے مولى طع سي متصل رهوا ناسب همنے عيد ني خوشيو  
نصيب تھائي چھے كيم حقيقه صيام وقيام ناسب اداء كرواسي همارى  
حقيقى اتصال چھے جيم مولانا عبد القادر نجم الدين رض فرماوے چھے:

انما العيد لمن قام وصام \* واطاع الله صدقا والمقام

(عيد وه مؤمن واسطے چھے جہ نماز وરોઝہ કરي نے خدا انے امام  
الزمان ني طاعة كيدي هوئي، يرمقام سي جُرا رهيا هوئي)

الله همنے مولى سي اتصال ناسب عيد ني خوشيو هميشه  
نصيب کرے .

وطول الهبي عرسيف لدينك \* الذي حاتم من غرا الشؤون افانينا

हे अज फल خدا से कमल खोबि का  
रहे हमेशे योन्ही अतल खोबि का  
सदा रहे योन्ही सरसबज तैयैबी गुलशन  
खिले खुशीसे हर एक नौनिल खूबी का  
कहले खुशी से हराक नोनहल खोबि का

नरहोवै पहरासे दोनोजे जेहन में मरनेज वमन

सिफ दीस सा जो दिकहे हलल खोबि का

## Reflections on 8<sup>th</sup> Vaaz Mubarak

Adding another dimension to this year's central theme of discussing people, places and actions that are beloved to Allah Ta'ala, *al-Dai al-Ajal* Syedna Mufaddal Saifuddin TUS introduced the concept of longing to meet Allah as an expression of *muhabbat* in his opening address. He addressed us as "the people who long to meet Allah Ta'ala", those who express this longing through their *muhabbat* and remembrance of His beloved. He emphasised that this *muhabbat* is a defining trait of the faithful as outlined in the Qur'an:

**"وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدَّ حُبًّا لِلَّهِ"**

*[T]hose who believe are stauncher in their love for Allah*

To love Allah Ta'ala staunchly, means that the extent of love one has for Allah is reserved for only Him and nothing and no one else. Awliyah Allah AS are exemplars of this type of love and have set an example for Mumineen to follow. In the final moments of RasulAllah's SAW life, Jibar'eel brought Malak al-Mawt (the angel of death) to him and respectfully offered him the option to either prolong his stay in this temporal realm and continue the propagation of the faith, or ascend to al-Rafeeq al-Alaa, the Divine Companionship. Unhesitatingly RasulAllah SAW responded that he had accom-



plished all that Allah Ta'ala had tasked him with and empha-

**Amirul Mumineen SA expressed his longing to meet Allah Ta'ala by always seeking Rasul Allah's SAW company and by his reluctance to part from him.**

tically chose the latter option.

Amirul Mumineen SA expressed his longing to meet Allah Ta'ala by always seeking Rasul Allah's SAW company and by his reluctance to part from him. Maulana al-Mannan TUS supported this with two examples from Amirul Mumineen's SA life. First, during the Battle of Tabuk, RasulAllah SAW appointed Amirul Mumineen SA as his deputy in Madina. With





deep humility, Amirul Mumineen AS conveyed his earnest desire to be by RasulAllah's SAW side, to the extent that, miraculously, he was able to join him in the battlefield. Similarly, during the final moments of Maulatena Fatema's SA life, Amirul Mumineen SA instructed her to convey his *salaam* to RasulAllah SAW and inform him of his deep desire to join him.

As he listed the lofty traits of the Panjatan, Syedna *al-Dai al-Ajal* TUS praised Imaam Hasan SA, whose *zikr* today's *waaz mubarak* was reserved for. Syedna al-Mifdaal TUS narrated an incident which highlighted Imaam Hasan's SA sagacity and knowledge, especially as a wise adjudicator. Imaam Mohammed al-Baqir AS spoke of a man who had been caught with a bloodied knife in his hand and a shuddering corpse at his side and was brought to Amirul Mumineen SA to be tried for murder. The man confessed to murder and was imprisoned to await execution. At that moment, another man rapidly approached, insisting that the imprisoned man was innocent and that he was the one who had committed the murder and the first man should therefore be taken back to Amirul Mumineen SA. Upon inquiry, the first man said that he confessed to the murder because he could not see how anyone would accept his plea of innocence considering the circumstances in which he was found. Amirul Mumineen SA diverted the

matter to Imaam Hasan SA who declared that although the second man had committed murder and should be executed according to the laws of Islam, he had also exonerated the first man by confessing to murder, effectively saving his life. Adducing the Qur'anic verse (5:32), 'And whoso saves the life of one, it shall be as if he had saved the life of all mankind,' Imaam Hasan SA absolved both men and proclaimed that the blood money be paid to the victim's family from the official treasury.

Imaam Hasan SA and Imaam Husain SA always longed for each other's company and each would accord the other utmost respect. Similarly, they cherished the opportunity to meet with RasulAllah SAW and Jibar'eel. Asbagh bin Nubata narrates that on one occasion he came to the presence of Amirul Mumineen SA and noticed that his gaze was intently fixed upon Imaam Hasan SA and Imaam Husain SA. He enquired why this was the case. Amirul Mumineen SA related to him that he was once labouring in his estate in the sweltering heat when he

**Imaam Hasan SA and Imaam Husain SA always longed for each other's company and each would accord the other utmost respect.**

noticed that it was already close to midday. He made his way home and asked Maulatena Fatema SA if there was anything to eat in the house. She immediately set out to prepare a meal for him. A few moments later as the time for *zuhr namaaz* drew near, he saw that Imaam Hasan SA and Imaam Husain SA had arrived home and were lovingly embraced by Maulatena Fatema SA. She inquired why they had arrived late and they replied that they were both with RasulAllah SAW and Jibar'eel. Imaam Hasan SA further elaborated that he was seated on RasulAllah's SAW lap and Imaam Husain SA was seated on Jibar'eel's lap and they continually switched places with each other, moving from one's lap to the other's until finally when *zawal* neared, Jibar'eel left Rasul Allah SAW to pray *namaaz* and ascended to the heavens. That is when the two Imaams hurried home. Hearing this, Amirul Mumineen SA left in order to pray *namaaz* with RasulAllah SAW. He then informed RasulAllah SAW of what the two Imaams had related to him and Maulatena Fatema SA. RasulAllah SAW exclaimed that they were both undoubtedly true in their word, and that both he and Jibar'eel had spent the entire morning proudly praising the two brothers.

Syedna *al-Dai al-Ajal* TUS then stated that during the period of *satr*, the Aimmat Tahireen AS have instructed their *Doat Mutlaqeen* AS to call

Mumineen towards them and to ensure that they remain firmly adhered to them. Meeting the Doat AS therefore is tantamount to meeting the Aimmat AS and holds the same blessings and *barakaat*. This notion is elucidated by the actions of Syedna Abduttayeb Zakiuddin RA in the wake of Majdu's illegitimate claim and resultant sedition. Syedna Zakiuddin RA strived with exemplary dedication to safeguard Mumineen from his malice. Syedna Hebatullah al-Muayyd fi al-Din RA then asked him to come to his presence. Upon his arrival he sincerely and devoutly offered his respects to Syedna Hebatullah RA making it apparent to Mumineen that he was undoubtedly the rightful *Dai* and that Majdu was a false claimant. Syedna Zakiuddin RA would repeatedly state that when he beheld Syedna Hebatullah RA he witnessed the radiance and *barakat* of the Aimmat AS and the Panjatan AS.

Today's *waaz mubarak* was based on the following *hadith mubarak*:

"من احب لقاء الله احب الله لقاءه  
ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه"

*Allah desires to meet those who desire to meet Him; Allah loathes to meet those who loathe to meet Him.*

The Qur'an Majeed narrates that Musa Nabi AS beseeched Allah Ta'ala for the opportunity to behold Him. However, the Almighty replied

that what he asked was beyond the capacity of angels, let alone humans. The Almighty instead redirected Musa Nabi AS to the mountain where he experienced the presence of the Almighty. Syedna TUS then explained that one can enter the presence of the Almighty by entering into the presence of Awliya Allah AS.

Jabir b. Abdullah narrated that during the siege of Taif, RasulAllah SAW was engrossed in private conversation with Maulana Ali SA for an extended period of time. Seeing this the hearts of many raged with jealousy. Some of them giped RasulAllah SAW saying, 'You had a very long conversation with Maulana Ali SA today.' RasulAllah SAW replied, 'It was not I who was speaking to Ali in private, but Allah.'

Syedna TUS then pointed out that no matter how great a Mumin's desire is to meet with and come to the presence of his Maula, Maula's longing towards a Mumin is always far, far greater. To show this he cited the example of *al-Dai al-Ajal* Syedna *al-Muayyad al-Shirazi* RA who journeyed to the presence of Imaam Mustansir AS from Persia. From Egypt, Imaam AS sent him to conquer Iraq, and

**"Allah desires to meet those who desire to meet Him; Allah loathes to meet those who loathe to meet Him."**

due to his efforts sermons were recited in the name of Imaam Mustansir AS in Baghdad, the Abbasid capital, for over a year. Upon his return from this successful conquest he was subjected to a number of hardships, the greatest of which was being denied the opportunity to behold the Imaam's countenance. For 40 days he would sit at the Imaam's AS doorstep and recite the Qur'an. Then when he could no longer bear the separation, he penned four verses and sent them to the Imaam AS:

اقسم لو انك توجتني  
بتاج كسرى ملك المشرق

*By Allah I swear that were you to place the crown of Kisra (Khosrow), the king of the East upon my head.*

ونلتني كل امور الوري  
من قد مضى منهم ومن قد بقي

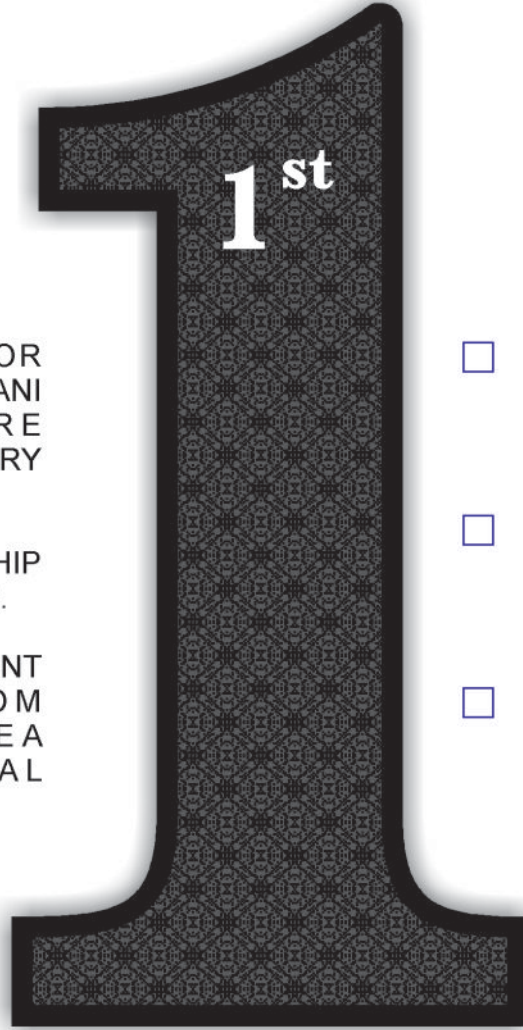
*And present me with all things of the world, from those who have passed away and those still living*

وقلت ان لانتقي ساعة  
احببت يا مولاي ان نلتني

*On the condition that we could not meet me for [even] a single moment, My Maula, my heart's desire is to meet you (I would refuse all these things).*

لان ابعادك لي ساعة  
شيب فودي مع المفرق

# COMMUNITY'S NO. 1 MAGAZINE



- YOUR SOURCE FOR BARAKAT OF NOORANI QALEMAAT, RARE PHOTOGRAPHS, EVERY MONTH.
- HIGHEST READERSHIP AROUND THE WORLD.
- ARTICLES BY EMINENT SCHOLARS FROM AMONGST JAMEA ASATEJA, UMMAL KIRAMS, MOALLIMS.

- ABSOLUTE QUALITY PRODUCTION EQUIVALENT TO BEST MAGAZINES.
- ENTERED "LIMCA BOOK OF RECORDS" & "INDIA BOOK OF RECORDS" IN 2011.
- HIGHEST CIRCULATION AMONGST COMMUNITY MAGAZINES.

**CAN YOU BE LEFT BEHIND ?**

**Advertise in BADRE MUNEER**  
**Subscribe to BADRE MUNEER**



✓ **Your right choice**  
**In changing times**

*Write to us for more information :*

**BADRE MUNEER - NEELAM PUBLICATIONS**

NAGINDAS CHAMBERS, 2ND FLOOR, DHEBAR ROAD, RAJKOT - 360 001 (INDIA)

PHONES : 2226517, 2235056 FAX :+91(281)2223944

E-mail : [advertisements@badremuneer.in](mailto:advertisements@badremuneer.in) / [subscriptions@badremuneer.in](mailto:subscriptions@badremuneer.in)

Details also on [www.badremuneer.in](http://www.badremuneer.in)

*Because your separation, even if for an instant, has greyed the locks of hair on my temple and forehead.*

Imaam Mustansir AS replied in a similar format revealing that his desire towards Syedna al-Muayyad RA was greater than Syedna al-Muayyad's RA towards him. This is seen in the manner in which he addresses Syedna RA:

يا حجة مشهورة في الورى  
وطود علم اعجز المرتقى

*O, hujjat who is renowned throughout the world;  
O mountain of knowledge that cannot be scaled.*

ما غلقت دونك أبوابنا  
اللامر مؤلم مقلق

*Our doors have not been shut for you, but due to painful and distressing circumstances.*

ولا حنناك مللا فثق  
بودنا وارجع الى الالىق

*We have not denied you because we have grown weary of you, have faith in our love and turn towards what is appropriate.*

Syedna TUS then cited another *hadith mubarak* establishing that Maula's desire towards Mumineen is greater than their desire for Maula:

"الجنة الى سلمان اشوق  
من سلمان الى الجنة"

*Jannat's desire towards Salman [al-Farsi RA] is greater than Salman's desire towards jannat.*

Al-Dai al-Ajal Syedna Abdeali Saifuddin RA writes:

وحسبي فخرا ان ازور وليهم  
باسنى التهاني والمعاند بالرغم

*My pride lies in visiting Mumineen and warmly greeting them, and by doing so, spiting the adversaries.*

Syedna Abdeali Saifuddin RA writes that my pride lies in meeting and greeting those who profess love for Aale Mohammed AS. How should I meet them? With a smiling countenance; by giving them numerous glad tidings; by praying for them; by endeavouring for their betterment; by calling them to my presence; rather by journeying to their towns and cities; by visiting them in their homes; by going to their shops and workplaces and looking into their matters. Syedna TUS then asked, "How does a Mumim greet his Maula?" In times of happiness he does so by exclaiming "Maula Mubarak! Maula Mubarak!" While during the days of Ashara

**"We have not denied you because we have grown weary of you, have faith in our love and turn towards what is appropriate."**

it is through shedding tears and calling out *Ya Husain! Ya Husain!*

Syedna TUS then mentioned that a Mumin takes great care and consideration when preparing to come to Maula's presence. However, Maula's care and attention in preparing to meet Mumineen is always far greater. He then narrated an example of an Imaam's desire towards his *Dai*. Syedna Idris Imaduddin RA writes that Aflah b. Harun was a dai of Imaam Mehdi bi Allah AS known for his melodious voice, recital of the Qur'an, and impeccable character. Imaam AS had appointed him as a judge in Mahdia and Raqqada. One day Imaam AS longed to see him and directed him to come to his presence. Imaam SA also issued instructions permitting him to enter the palace accompanied by his full entourage. When the dai arrived, Imaam Mehdi AS was unwell, however, he welcomed him and then permitted him to offer words of gratitude following which Imaam AS addressed him. As he listened to the Imaam's SA words he was overcome with emotion, falling to the Imaam's feet and beseeching the Almighty to take him from this world. When asked why he uttered such a prayer, he replied that the Imaam's words had raised him to such a stature of excellence, that he feared that should he leave his presence, he would undoubtedly sin and compromise this bounty. As such, it was better to pass with



this great position intact.

Syedna TUS showed how the Imaam's desire to see *Dai Aflah b. Haroon* was far greater than the dai's desire to behold the Imaam through three actions: 1) by permitting him to enter accompanied by his entire entourage, 2) The Imaam's words of benedictions for the dai was far more impactful than the dai's address to the Imaam, and 3) By entering the presence of the Imaam the dai felt that he was in the presence of the Almighty.

As much as a Mumin longs to connect and meet his Maula, Maula's longing and desire to commune with a Mumin, both physically and spiritually is much more profound. Allah Ta'ala states in the 152nd ayat of Sura al-Baqara:

"فَاذْكُرُونِي أَذْكَرْكُمْ"

*Remember me;*

*I will remember you*

Imaam Sadiq AS in extrapolating the nuances within this *ayat shareefa*, explains that

فذكره لك اجل واشبهى  
واثنى واتم من ذكرك له اسبق

*Allah Ta'ala's remembrance of you is greater, more delightful, more commending, more complete and swifter than your remembrance of him.*

Syedna TUS used the example of Maulana Abdullah AS on Ashura day to illustrate these

five ways in which Maula's remembrance of a Mumin is more in every way.

Firstly, the degree to which Maula remembers a Mumin greatly exceeds a Mumin's remembrance of his Maula. When Maulana Abdullah AS comes to Imaam Husain SA he says that I am your humble servant but Imaam Husain SA responds in a superior manner by saying you are the mark of my brother, Imaam Hasan SA.

Secondly, the gratification a Mumin experiences when remembering his Maula, is surpassed by the delectation Maula feels when remembering a Mumin. Maulana Abdullah AS longed to dedicate Himself to Imaam Husain SA but Imaam Husain SA displayed an even more poignant yearning: to solemnise the marriage of his beloved daughter, Maulatena Sakina AS with him.

Thirdly, Maula's praise for a Mumin outweighs the exaltation of a Mumin for his Maula. Maulana Abdullah AS praises Imaam Husain SA as the Maula for whom Ahle Bait AS and his companions have given their lives. Yet, Imaam Husain SA honours him by not only including him amongst the praiseworthy *shohada*, but exalts him further by making him a groom whom he sends off to battle.

**"Remember me;  
I will remember you."**

Fourthly, a Mumin remembers select aspects of his Maula but Maula remembers everything that pertains to that Mumin's existence. Maulana Abdullah AS remembered his father's chit that he had kept as an amulet, but Imaam Husain AS remembered not only that final bequest but also Imaam Hasan's AS wish for Abdullah AS to marry Maulatena Sakina AS.

Finally, a Maula's remembrance of a Mumin is swifter than that of a Mumin's remembrance of his Maula. With the marriage barely officiated, Maulana Abdullah AS made haste to fulfil his pledge to Imaam Husain SA, yet Imaam Husain SA, before Abdullah AS could ride off, summoned him and swiftly transformed his nuptial garbs into a burial shroud, immediately giving him the glad tidings of *shahadat*.

In this way, the example of Maulana Abdullah's AS remembrance of Imaam Husain SA and Imaam Husain's SA remembrance of him, exemplifies the superior way in which Maula remembers a Mumin.

Continuing to illustrate the way Maula's longing towards a Mumin is more pronounced in every way, Syedna TUS spoke of the immense *barakat* of *salawaat*. When one prays *salawaat* upon Rasul Allah SAW an angel near Rasul Allah's SAW grave relays the *salawaat* back to that Mumin. As with *salawaat*, Awliya Kiram AS return all the



supplications and doa's that Mumineen offer for their sake back to them.

Syedna Taher Saifuddin RA in relating the innate *barakat* of *salawaat*, narrated the instance where a man, falsely accused of stealing a camel, was exonerated by the same camel. It was willed by Allah Ta'ala to speak as a result of the man's sincere recitation of *salawaat*.

Offering greater insight into the intentions of that accused Mumin, Syedna RA explained that even though it was Rasul Allah's SAW own judgement based on the sworn, but false, testimony of his accusers, that condemned the man to be punished for his alleged crime, it did not even occur to the man that Rasul Allah SAW had erred in his judgement. Rather, he accepted that Rasul Allah SAW, as judge, adjudicated based on the apparent testimony of others. This was not an instance of an unknown and concealed matter; Rasul Allah SAW acted in accordance with the authority he had assumed as judge. The Mumin's belief was that whatever the case, Rasul Allah SAW was his Maula and he was but a humble servant. Rooted in this firm conviction he prayed *salawaat* upon Rasul Allah SAW. Seeing his sincerity, Allah Ta'ala sent angels that prompted the camel to speak and testify in favour of the man and Rasul Allah SAW pardoned him. Such is the *barakah* of *salawaat*.

Syedna RA ended his

commentary on this incident by highlighting that when Maula, in his infinite judgement, seeks to reproach someone or something, a Mumin must recognise it as a blessing dressed as a punishment. Not for a moment should a Mumin think that due to others making a case, or some account being presented to Maula, Maula was incited to make a decision or to administer justice. Rather, a Mumin must accept that it is Maula's decision and understand that there is some deeper reason (*hikmah*) for his ruling. By thinking thus, a seemingly unfavourable ruling becomes a saving grace.

In the context of the elation felt by Awliya Allah AS when they meet Mumineen and their delight when a Mumin comes to them to fulfil their prayers, needs and wishes. Syedna TUS explained that Awliya Allah AS are overjoyed that the Mumin came to them to seek what he needed rather than knocking on doors elsewhere. So, when a man came to RasulAllah SAW asking

**As much as a Mumin longs to connect and meet his Maula, Maula's longing and desire to commune with a Mumin, both physically and spiritually is much more profound.**

for the gift of a child, RasulAllah SAW was intent on fulfilling his wish and making him happy for this man, while blessed with wealth, had had no children and now, in his advanced years he had given up hope of having any.

However, even as RasulAllah SAW was about to pray for him to have a child, Jibra'eel descended with the news that he was not destined to have any and that RasulAllah SAW should not pray for him. It was the intercession of Imaam Husain SA that enabled him to fulfil the man's wish as the young Imaam, just four years of age, brought unbridled joy not only to the man who had come asking, but also to his troubled grandfather and the troubled messenger, Jibra'eel.

The end result of a Mumin's constant desire to meet Awliyah Allah AS is that this Mumin becomes permanently connected to Wali Allah AS in a way that they never part, not even for a second. What does it mean to be connected to Wali Allah AS, Syedna *al-Dai al-Ajal* TUS asked? It is to maintain the belief that Wali Allah's AS gaze is always upon a Mumin by virtue of the *tayeed* and *ilhaam* that come his way. Nothing eludes him, and he alone knows what is best to do in all situations. When a Mumin's resolve to adhere to Wali Allah AS is as described, powerful and steady, then Wali Allah AS reciprocates with an even stronger desire to ensure that he remains at his side. How?



By ensuring that *tawfeeq* - divine inspiration towards good - accompanies him at all times so that he sees success in all that he does.

In order to illustrate this, Syedna *al-Dai al-Ajal* TUS gave the example of Faraj al-Khadim. Faraj was Imaam Mansoor's AS commander of an army he dispatched to present-day southern Italy to confront Byzantine raids on Fatimi territory and join forces with Hasan b. Ali who was Imaam's AS governor. When they arrived in Calabria (قلورية) where the Imaam AS had instructed them to go, they found the winter conditions unbearable and decided to set up camp instead in Sicily (صقلية).

Imaam Mansoor AS dispatched a letter to them in Sicily in which he instructed them to leave the minute they received it. In this letter he highlighted the flaws in their thought process which led to their decision to relocate to Sicily. Imaam AS revealed that they believed their physical presence and what seemed like Imaam's AS absence from that location meant that they were in a better position to make a decision about their situation. Imaam AS corrected them and stated that it was they who were actually absent and he who was present, and as such, most worthy of making the decision. Faraj and Hasan left for Calabria as soon as they received the letter, and reached just before the Byzantine forces, thus giving

them the upper hand which led to their victory.

Another way that the desire to meet Allah Ta'ala finds expression in our lives is through the process of preparing for death. Prior to its arrival, one should prepare for death by seeking a long life so that one can continue to do good. For after death, no deed or action is possible. Maula TUS said that we should see every breath as a meeting between us and our Creator, and in this way, every act of ours will be as it should be.

In describing how a Mumin's every moment has value, Syedna Saifuddin TUS quoted the following *hadith shareef*:

"كُلُّ عَمَلِ الْمُؤْمِنِ صَلَاةٌ حَتَّى  
إِمَاطَتِهِ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ صَلَاةٌ"

*A Mumin's every action is namaaz, to the extent that even his removal of an object that might cause harm to someone from a path is also namaz.*

**To gather in the presence of Syedna Mufaddal Saifuddin TUS, Imaam Husain's dai, and hear from him the tragedy that befell Imaam Husain SA, is a bounty the gratitude of which can never be expressed.**

If his every action is *namaaz*, and in *namaaz* he is before Allah Ta'ala, then throughout his life, each and every moment, whether awake or asleep, he is meeting Allah. And if that is the case, then every aspect of a Mumin's life requires diligence and careful preparation, even the time he takes for rest and rejuvenation.

In relaying the *shahadat* of Imaam Husain SA, Syedna *al-Dai al-Ajal* TUS retold a heart-rending *zikr* of Imaam Husain SA and Maulatena Zainab AS. 'When Husain asks for this *pehran*, know that his death is imminent.' These were the heart-rending words Maulatena Fatema SA spoke to her daughter, Maulatena Zainab AS prior to her passing, and now that moment had indeed come. Imaam Husain SA called for the trunk in which it was kept and Maulatena Zainab SA helped him to put it on. Having donned it, he rent it ragged so that the enemy would let it be after his *shahadat*. When all the other clothes would be stripped from his wounded body, this one *pehran* would continue to shield it and safeguard it. He wore another three garments over this *pehran*, before finally riding out into battle.

We are immensely grateful for Syedna Mufaddal Saifuddin's TUS words of wisdom and counsel, and pray that the Almighty bless him with a life of health and happiness until the Day of Judgement.

# Exploring Oceanography As A Promising Career Option

## : Introduction :

Oceanography, the scientific study of the oceans and their phenomena, offers a myriad of opportunities for individuals passionate about exploring the mysteries of the deep. In India, with its extensive coastline, rich marine biodiversity, and growing interest in maritime activities, oceanography presents a promising career path for aspiring scientists and researchers. This article delves into the various facets of oceanography as a career option in India, highlighting its significance, scope, and potential avenues for growth.

## Scope of Oceanography as a Career Option

Oceanography encompasses various disciplines, offering diverse career paths for individuals with different interests and expertise:

- 1. Physical Oceanography:** Focuses on the study of ocean currents, waves, tides, and circulation patterns. Career opportunities include research positions in ocean modelling, coastal engineering, and climate studies.
- 2. Chemical Oceanography:** Investigates the composition, distribution, and cycling of chemical elements in the oceans. Career options include marine pollution monitoring,



ocean acidification research, and marine biogeochemistry.

- 3. Biological Oceanography:** Explores marine life, including plankton, fish, marine mammals, and ecosystems. Careers in

**Oceanography, the scientific study of the oceans and their phenomena, offers a myriad of opportunities for individuals passionate about exploring the mysteries of the deep.**

this field involve marine biodiversity conservation, fisheries management, and marine ecology research.

- 4. Geological Oceanography:** Examines the geology, sedimentation processes, and geological features of the ocean floor. Opportunities include offshore geotechnical engineering, mineral exploration, and marine geology research.

- 5. Marine Engineering and Technology:** Involves the design, development, and deployment of instruments, sensors, and platforms for oceanographic research. Careers in marine instrumentation, remote sen-





sing, and oceanographic data analysis are available.

### Challenges and Opportunities:

While oceanography offers exciting career prospects, aspiring oceanographers in India may face challenges such as limited funding, infrastructure constraints, and competition for research positions. However, initiatives such as the National Institute of Oceanography (NIO), Indian National Centre for Ocean Information Services (INCOIS), and various academic institutions are actively promoting oceanographic research and capacity building.

Government agencies, research organisations, academia, and the private sector offer opportunities for oceanographers in India. Collaborative research projects, international partnerships, and interdisciplinary approaches further enhance career prospects in this field.

### Qualifications Needed

Qualifications needed to pursue a career in oceanography vary depending on the specific field and level of expertise desired. However, here are the general qualifications typically required:

**Bachelor's Degree:** A bachelor's degree in a relevant field such as oceanography, marine science, marine biology, geology, environmental science, physics, chemistry, or engineering serves as the foundation for a career in oceanography.

**Master's Degree:** Many positions, especially research and specialised roles, require a master's degree (M.Sc. or M.Tech.) in oceanography or a related discipline. Specialisations at this level may include physical oceanography, marine biology, marine chemistry, or marine geology.

**Doctorate (Ph.D.):** For advanced research positions, teaching roles in academia, or leadership positions in research institutions, a Ph.D. in oceanography or a related field is often necessary. Doctoral research typically involves original research, publication of scientific papers, and a dissertation.

### Skills and Competencies:

**Strong Analytical Skills:** Oceanographers must possess strong analytical skills to collect, analyse, and interpret data obtained from fieldwork, experiments, and simulations.

**Interdisciplinary Knowledge:** Since oceanography encompasses various disciplines, having a broad understanding of subjects such as physics, chemistry, biology, geology, and mathematics is beneficial.

**Communication Skills:** Effective communication skills, both

**Oceanographers often use specialised software for data analysis, modelling ocean processes, and visualising results.**

written and verbal, are essential for presenting research findings, writing scientific papers, collaborating with colleagues, and communicating with policy-makers and the public.

**Fieldwork and Laboratory Skills:** Depending on the specialisation, oceanographers may need proficiency in conducting fieldwork at sea, operating research vessels, collecting samples, and performing laboratory analyses.

**Computer Proficiency:** Oceanographers often use specialised software for data analysis, modelling ocean processes, and visualising results. Proficiency in programming languages such as Python, MATLAB, or R is advantageous.

### Experience

**Practical Experience:** Hands-on experience gained through internships, research projects, or fieldwork during undergraduate or graduate studies is highly valuable.

**Research Experience:** Demonstrated research experience, including publications in peer-reviewed journals, conference presentations, or participation in research expeditions, strengthens one's credentials for advanced positions.

### Networking and Professional Development:

**Networking:** Building professional connections within the oceanographic community through conferences, work-





shops, and professional organisations can provide opportunities for collaboration, mentorship, and career advancement.

**Continuing Education:** Keeping abreast of the latest developments in oceanography through continuing education, workshops, and online courses ensures that professionals stay relevant and competitive in the field.

### Salary

The average salary that an Oceanography graduate earns ranges between INR 4 LPA and INR 9 LPA.

### Conclusion

Oceanography presents a dynamic and rewarding career

option for individuals interested in exploring the mysteries of the oceans and addressing pressing global challenges. In India, with its vast maritime resources and strategic location, there is a growing demand for skilled oceanographers across various sectors. By pursuing a career in oceanography, individuals can contribute to scientific knowledge, environmental conservation, and sustainable development, while embarking on an exciting journey of discovery beneath the waves. ■

by Dr. Arwa Saifi (Mumbai)

Dr. Arwa Saifi has worked with 'Education Times', a supplement of India's leading newspaper 'The Times Of India.' She has been the Editor of various magazines & has also authored the book titled 'Happiness Lies Within'.

SHK. SHABIR S. EZZY  
+91 98244 55992

MURTAZA S. EZZY  
+91 98242 48352

# Ezzy Bakery



**SPECIALIST OF  
BIRTHDAY CAKES**

**UJJAIN TOAST  
GARLIC TOAST  
BISCUIT, NANKHATAI  
KHAARI BISCUIT, BREAD  
AND MANY  
MORE VARIETIES.**

**BEDI PARA,  
NEAR RAJKOT NAGRIK BANK  
RAJKOT -360 003.**

## چہرے پہ تیرے حُسن ہے فُرقان کے جیسا

- چہرے پہ تیرے حُسن ہے فُرقان کے جیسا ☆ دل میں ہے غم حسین کا مَرَجَان کے جیسا
- تجھ کو سکھایا علم ہے رَحْمَان نے بے شک ☆ تیرا سراپا مطلقاً انسان کے جیسا
- نَجْم و شَجَر بھی سجدہ اطاعت کا بجائیں ☆ جیسے ہی دیکھیں رُخ تیرا میزان کے جیسا
- تو ہی ہے وَجہِ رَب کہ جو باقی ہے ذُو الْجَلَال ☆ او گُلُّ مَنْ عَلَیْهَا ہے فَا ن کے جیسا
- عالم یہ اِنْس و جَان کا بے بس ہوا عاجز ☆ نہ لا سکا تجھ سا کوئی سُلْطَان کے جیسا
- عَیْنَانِ تَجْرِیَانِ تیری وعظ کی مانند ☆ ہر کلمہ تیرا فَا کَہْتہ زَوْجَان کے جیسا
- احسان کی جَزَائِی میں تو احسان ہی کرتا ☆ تیرا وَتِیْرَہ سُوْرَہ رَحْمٰن کے جیسا
- صاحب زَمَن کو فضل میں ناطق سا جو جانیں ☆ تُو دِیْن کی ترتیب میں سلمان کے جیسا
- تَاوِیْل کے تباہیاں میں تو نعمان کے جیسا ☆ او کَشْف میں تُو اَحْمَدِ کَرْمَان کے جیسا
- دشمن ہے تیرا تیم کے مِیْت کے برابر ☆ اور پَسْتِی ءِ دُوْرَخ میں بِنِ سَفِیَان کے جیسا
- جب ذُرُوْرَہ وِحْدَت پہ تجھے پایا عقل نے ☆ لَیْس گِمْلَہ کہا قرآن کے جیسا
- کعبۂ تُوہی قبلۂ تُوہی اور حُجِّ حَقِیْقِی ☆ زَمَزَم بھی تیرے علم اور عِرْفَان کے جیسا

- ہے ہیبت و ہیبت میں تو طاہر سا ہی طاہر ☆ اور رحمت و رافت میں تو بُرہان کے جیسا
- تصنیفِ رسائل میں تو ہے سیفِ دیں ثانی ☆ ہے تیرا قلم لوح پہ فیضان کے جیسا
- مؤمن ہے تیرا روح اور ریحان کے جیسا ☆ منکر ہے تیرا شعلہءِ نیران کے جیسا
- ہو جائے ہر اک گھر میں اک قرآن کا حافظ ☆ ہے تیرا حکم ایزدی فرمان کے جیسا
- عالم میں نظافت ہو مانند گلستاں ☆ ہے تیرا امر حکمتِ لقمان کے جیسا
- کوئی نہ سوئے بھوکا تیرا عزمِ مصمم ☆ جو ہل نہ سکے ایسا ہے چٹان کے جیسا
- مؤمن کو بسایا ہے جو روضۃ کے جوانب ☆ منظر ہے گویا خلد کے بستان کے جیسا
- کردی ہے تونے پاک جو مؤمن کی تجارت ☆ برسا ہے رزقِ قطرہ باران کے جیسا
- قرضِ حسن سے تونے بڑھائی ہیں برکتیں ☆ ہے تیرا عمل پاک حسان کے جیسا
- نعمت کی فراوانی تیرے دور میں ایسی ☆ آئی ، نہ رہا اب کوئی ارمان کے جیسا
- عمرِ خضر ہو تیری ، سلامت تا قیامت ☆ رہوے تو شبِ قدر اور رمضان کے جیسا
- ہے علم تیرا بسم اور اللہ سے لدنی ☆ اور رحم ہے رحیم اور رحمان کے جیسا
- پڑھ کر کے صلوات ٹھہر جاے **قطبِ دیں** ☆ اس وادیءِ عرفۃ پہ تو آنجان کے جیسا
- بازارِ وصفِ شاہ سے اٹھا تیری یہ بساط ☆ بیوپار تیرا لگتا ہے نقصان کے جیسا

قطب الدین الشیخ شبیر بھائی کوٹھاری

## લંડન ....

આકામૌલા ત.ઉ.શ. ની રજા અને દોઆ મુબારકસી યહાં શેહઝલાહ દરમિયાન મુઆવિન આમિલ સાહેબ જનાબ શબ્બીરભાઈ સાહેબયે સબક કીયા હતા.



## દુબઈ ....

આકામૌલા ત.ઉ.શ. ની રજા અને દોઆ મુબારકસી જનાબ કિનાનાભાઈ સાહેબ જમાલુદ્દીન ઈસ્લામીક અફેસ એન્ડ ચેરીટેબલ એક્ટીવીટીઝ તરફસી એકસ્પો સીટીમા યોજાયેલ ઈફતાર ડીનરમા શામિલ થયા હતા.



## ભોપાલ ....

આકામૌલા ત.ઉ.શ. ની રજા અને દોઆ મુબારકસી જનાબ આમિલ સાહેબ શેખ ઝોહેરભાઈ શાકિરની સદારતમા ઈફતાર ડીનરનુ આયોજન કરવામા આયુ હતુ. જેમા લોકલ ડીગ્રીટરીઝ શામિલ થયા હતા.



## સિધ્ધપુર....

યહાંની સૈફી મસ્જિદમાં લૈલતુલ કદ્ર હુઝૂરેઆલા ત.ઉ.શ. ની ૮૧મી મીલાદ મુબારકની રાતે કેક સેરેમની થઈ હતી.



## ફિમોન્ટ-અમેરીકા....

યહાંના ઈન્ડીયન કાઉન્સિલ જનરલ ડો. કે. શ્રીકાર રેડ્ડી મુહમ્મદી મસ્જિદની શુભેચ્છા મુલાકાત વાસ્તે આયા હતા. આપનું ઈકરામ કરવામા આયુ હતુ.



## રાજકોટ....

આકામૌલા ત.ઉ.શ. ની રજા અને દોઆ મુબારકસી જનાબ આમિલ સાહેબની સદારતમા ઈફતાર ડીનરનું આયોજન કરવામા આયુ હતુ. જેમા લોકલ ડીપ્લોમટીશ શામિલ થયા હતા.



## લેસ્ટર-યુ.કે.....

યહાંની બુરહાની મસ્જિદમા જનાબ ઈબ્રાહીમ ભાઈસાહેબ ઈઝઝુદીનની સદારતમા ઈફતાર ડીનરનુ આયોજન કરવામા આયુ હતુ. જેમા હુકૂમતના અકાબેરીન અને ભાઈબંધ કૌમના લોગો શામિલ થયા હતા.



## દુબઈ-યુ.એ.ઈ.....

આકામૌલા ત.ઉ.શ. ની દોઆ મુબારકસી યહાંના મુમિનીન વોલન્ટીયર્સ તરફસી શેહઝહાહ દરમિયાન તરાહુમ ચેરીટી ફાઉન્ડેશનની સાઅયેસી ઝરતમંદો વાસ્તે ઈફતાર જમન તક્સીમ કરવામા આયુ હતુ.



## શારજાહ.....

આકામૌલા ત.ઉ.શ. ની રઝા અને દોઆ મુબારકસી યહાંની બુરહાની મસ્જિદમા શેહઝહાહ દરમિયાન ઈફતાર ડીનરનુ આયોજન કરવામા આયુ હતુ. જેમા હુકૂમતના અકાબેરીન અને લોકલ ડીઝીટરીઝ શામિલ થયા હતા.



## બાંસવાડા ....

યહાં હુઝુરેઆલા ત.ઉ.શ. ની મીલાદ મુબારકની રાતે જનાબ આમિલ સાહેબ શેખ અબ્દેઅલી જમાલીની સદારતમા કેક સેરેમની થઈ હતી. તે બાદ આતિશબાઝી કરવામા આવી.



## કોલ્હાપુર ....

આકામૌલા ત.ઉ.શ. તરફસી કરમ અને એહસાન ફરમાવીને યહાંની છત્રપતી પ્રમીલા રાજે જનરલ હોસ્પિટલને મેડીકલ ફેસીલીટીઝને અપગ્રેડ કરવા વાસ્તે ડોનેશન આપવામા આયુ હતુ. આ મોકેઅ પર હુકૂમતના અકાબેરીન તેમજ લોકલ ડીપ્લોમટરીઝ શામિલ થયા હતા.



## ન્યુ દિલ્હી ....

આકામૌલા ત.ઉ.શ. યે નિહાયત કરમ અને એહસાન ફરમાવીને યહાંની અંજુમને તરકકીએ-ઉર્દુ ઓર્ગનાઈઝેશનને ઉર્દુ ઝબાનને પ્રમોટ કરવા વાસ્તેના ઓડીટોરીયમને રીનોવેશન વાસ્તે કોન્ટ્રીબ્યુશન આપુ હતુ. એહના સિલસિલામા જદીદ તાઅમીરશુદા શાનદાર સ્ટેટ ઓફ આર્ટ ઓડીટોરીયમનુ ઈફતેતાહ કરવામા આયુ હતુ. આ ઓડીટોરીયમનુ નામ **સૈયેદના સૈફુદીન ઓડીટોરીયમ** રાખવામા આયુ. આ મોકેઅ પર યહાંની જમાઅત કમિટીના મેમ્બરો, અંજુમને તરકકીએ-ઉર્દુ ઓર્ગનાઈઝેશનના પ્રેસિડેન્ટ પ્રોફેસર સાદિક રેહમાન કાદરી તેમજ મેમ્બરો અને બીસરા અકાબેરીનબી હાઝિર રહ્યા હતા. આ સ્ટેટ ઓફ આર્ટ ઓડીટોરીયમ લેટેસ્ટ ટેકનોલોજી અને ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરસી બનાવામા આયુ છે. જેસી એહનો ફાઈદો હાસિલ કરી સકાય. સાબિકમાબી બિલ્ડીંગ બનાવવા વાસ્તે મુકદ્દસ મૌલા સૈયેદના તાહેર સૈફુદીન રિ.અ. તરફસીબી કોન્ટ્રીબ્યુશન આપવામા આયુ હતુ.





## સુરત ....

આકામૌલા ત.ઉ.શ. ની રજા અને દોઆ મુબારકસી યહાંની અલ મસ્જિદુલ મુઅઝ્ઝમમા મૌલાના અલી સ.અ. ની શહાદતના દિન જનાબ શેખ તૈયબભાઈ મૈમૂનની સદારતમા વાઅઝ અકદ થઈ હતી. લૈલતુલ કદરની રાતે જનાબ શેખ તૈયબભાઈ મૈમૂનયે પુરી રાત જગાવી. આપનો વસીલો, શહાદત સગલુ ધનુજ કાબિલે તાઅરીફ હતુ. મુમીનીનને ધનોજ ગમ અને માતમ કરાયો. તીનો મૌલાની ઓડીયો વિડીયો રેકોર્ડિંગની બરકતભી નસીબ થઈ.



સુરત ફોટો અને રીપોર્ટસ : મુ. શબ્બીર રસવાલા (સુરત)

**રાજકોટ :** આકામૌલા ત.ઉ.શ. યે કરમ અને એહસાન ફરમાવીને શેખ અલીહુસૈન એહમદઅલી ભારમલને હસનફીરની સફર મુબારક દરમિયાન હદીયતના શરફસી નવાઝા છે. મુબારક થાય. અલ મઝકૂર અલીબી ટ્રેડિંગના નામસી કારોબાર ધરાવે છે.



**સુરત :** આકામૌલા ત.ઉ.શ. યે કરમ અને એહસાન ફરમાવીને મુ. મુર્તઝા મુ. શબ્બીરભાઈ રસવાલાને N.K.D. ના ટાઈટલસી નવાઝા છે. મુબારક થાય. મુ. મુર્તઝાભાઈ અરઘા ઝાકેરીન છે.



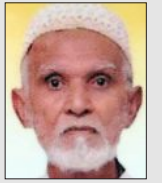
## ઈતકાલ પુર-મલાલ

**રાજકોટ :** હુસામુદ્દીનભાઈ તાહેરભાઈ ગાલોલ (ઉ.વ. ૬૩) તે તસ્નીમબેનના શોહર, તે હુસૈનભાઈ અને અલેફીયાબેન (ધોરાજી) ના બાવાજી, તે નુરુદ્દીનભાઈ, બાનુબેન પેટીવાલા અને સઈદાબેન ધોરાજીવાલાના ભાઈ તા. ૩ શેહરઝાહ હી.સ. ૧૪૪૪ મુતાબિક તા. ૧૨/૩/૨૦૨૪ ના દિન ગુઝરી ગયા છે.



**રાજકોટ :** મલેકાબેન ઈબ્રાહીમભાઈ લોખંડવાલા (ઉ.વ. ૫૭) તે સૈફુદ્દીનભાઈ ફખરુદ્દીન શામ (નજમી શરબત) ના બઈરો, તે ફુરૈશભાઈના માં, તે મુસ્તફા ઈબ્રાહીમભાઈ લોખંડવાલા (એહમદાબાદ), તસ્નીમબેન લોટીયા (ભાવનગર) અને જમીલાબેન સુરકા (એહમદાબાદ) ના બહેન તા. ૫ શેહરઝાહ હી.સ. ૧૪૪૪ મુતાબિક તા. ૧૪/૩/૨૦૨૪ ના દિન ગુઝરી ગયા છે.

**રાજકોટ :** ગુલામઅબ્બાસ અકબરઅલી બાલંભાવાલા (ઉ.વ. ૮૪) તે સકીનાબેનના શોહર, તે યુસુફઅલી (મુનાભાઈ)- કોડીનાર, હુસૈનભાઈ અને યાસ્મીનબેન રસુલભાઈ કપાસીના બાવાજી, તે બુરહાનભાઈ યુસુફઅલી લક્ષ્મીધર (રાજકોટ) અને અબીફઝલ અબ્દુલ્લાહભાઈ લોકાટ (સાવરકુંડલા) ના દાદાજી, તે મુહમ્મદ ફિરોઝભાઈ સાબુવાલા (ધંધુકા) ના નાનાજી તા. ૧૦ શેહરઝાહ હી.સ. ૧૪૪૪ મુતાબિક તા. ૧૯/૩/૨૦૨૪ ના દિન ગુઝરી ગયા છે.



**રાજકોટ :** અમીનાબેન મુ. યુસુફભાઈ બદરીપ્રેસવાલા (ઉ.વ. ૭૪) તે મરહૂમ મુહમ્મદભાઈ, મરહૂમ બિલ્કીસબેન, મરહૂમ ઝહરાબેન (ભાવનગર), સારીહબેન (જસદાગ), મરહૂમ નરગિસબેન (ધોરાજી) અને રશીદાબેન અને કુબરાબેનના બહેન તા. ૧૫ શેહરઝાહ હી.સ. ૧૪૪૪ મુતાબિક તા. ૨૪/૩/૨૦૨૪ ના દિન ગુઝરી ગયા છે.

**રાજકોટ :** યુસુફભાઈ કમરુદ્દીન કાંચવાલા (ભારમલ) ઉ.વ. ૭૯ તે રબાબાઈ મુહમ્મદહુસૈન અમરેલીવાલાના શોહર, તે મરહૂમ અબ્દુલ્લાહભાઈ, જોહરભાઈ, મરહૂમ શબ્બીરભાઈ, મરહૂમ ફાતેમાબેન, મરહૂમ મેહફુઝાબેન આબિદભાઈ (તખ્તપુર), મરહૂમ ફિઝાબેન શબ્બીરભાઈ (મોરબી) અને સકીનાબેન રજબભાઈ (ધારી) ના ભાઈ, તે મુહમ્મદભાઈ, બુરહાનુદ્દીનભાઈ અને અલીઅસગરના કાકા તા. ૨૭ શેહરઝાહ હી.સ. ૧૪૪૪ મુતાબિક તા. ૫/૪/૨૦૨૪ ના દિન ગુઝરી ગયા છે.



**રાજકોટ :** સકીનાબેન નઝરઅલી મુસાગી (ઉ.વ. ૯૦) તે મરહૂમ અબ્બાસભાઈ તૈયબઅલી ભારમલ (કટલેરીવાલા) ના બઈરો, તે મરહૂમ શબ્બીરભાઈ, નફીસાબેન (પાલીતાણા), અરવાબેન (રાજકોટ) અને તસ્નીમબેન (મોરબી) ના માં તા. ૨૭ શેહરઝાહ હી.સ. ૧૪૪૪ મુતાબિક તા. ૫/૪/૨૦૨૪ ના દિન ગુઝરી ગયા છે.

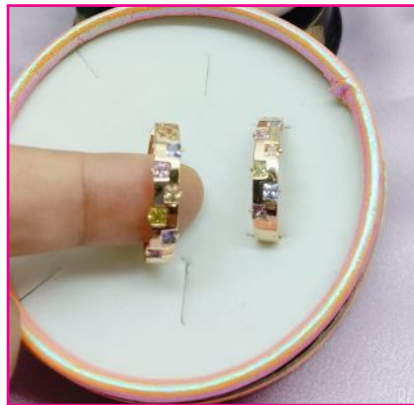
**રાજકોટ :** રૂખસાનાબેન અબ્દુલકાદિરભાઈ કપાસી (રાજપરાવાલા) (ઉ.વ. ૬૮) તે ફિદાહુસૈનભાઈ, અલીહુસૈનભાઈ, અબ્દુલ્લાહભાઈ, મરહૂમ અબ્દુલહુસૈનભાઈ, સકીનાબેન, જુમાનાબેન અને મુનીરાબેન (મુંબઈ) ના બહેન તા. ૨૮ શેહરઝાહ હી.સ. ૧૪૪૪ મુતાબિક તા. ૬/૪/૨૦૨૪ ના દિન ગુઝરી ગયા છે.

# LULUAA COLLECTIONS

*Lubaina Bharmal*

+91-97129 85433  
(By Appointment Only)

Exclusive Exquisite Imitation Jewellery &  
Finest **ektra**® Crockery From Thailand Plus Many Other Creative Items



401-402, Crescent "A" Apartments, Race Course Road, Rajkot - 360 001